


<p>Согласовано: педагогическим советом МДОУ «Детский сад №17» с участием родителей Протокол №1 от 01.09.2023г</p>	<p>Утверждено: Заведующий МДОУ «Детский сад №17»  З.Р. Фазылова Приказ № _____ от 01.09.2023</p>
---	--



Образовательная программа  
дошкольного образования  
Воспитателя второй младшей  
группы «Цыплята»  
МДОУ «Детский сад № 17» д.Дербишева  
Рахматуллина Г.И.

## 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 17" д.Дербишева(далее – ООП ДО) определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении дошкольного образования и направлена на создание условий, обеспечивающих возможность для позитивной социализации ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. ООП ДО составлена с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.

ООП ДО разработана в соответствии с нормативными требованиями федерального уровня<sup>1</sup>, на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, а

---

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)

Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство просвещения Российской Федерации, М.: 2023

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2013 г. № 1155 с изм., внесенными приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 года, регистрационный № 53776

также с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений, условий взаимодействия с социальными партнерами и сложившихся в дошкольной образовательной организации традиций.

Основная образовательная программа дошкольного образования содержит обязательную часть (60%), представленную Федеральной образовательной программой дошкольного образования (- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (40%), представленную во всех трёх разделах основной образовательной программы дошкольного образования, а также в рабочей программе воспитания.

ООП ДО реализуется в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов<sup>2,3</sup>

### **Цели и задачи реализации ООП**

Цели реализации ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; проектирование развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

---

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования")

<sup>2</sup> Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2010 № 28)

<sup>3</sup> Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года)

1) создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива. 2) формирование у ребенка новой системы ценностей, нового взгляда на окружающий мир как среду обитания человека, 3) обогащение детей первичными представлениями о природе, культуре, истории народов Южного Урала; 4) учёт региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области, которые предусматривают развитие у воспитанников основ культуросообразного поведения, понимания особенностей региона на основе представлений о его природе, традициях, культуре и искусстве, бережного отношения к культурному наследию и сохранения традиций народов, проживающих в регионе; 5) формирование целостной образовательной коррекционно-развивающей среды, учитывающей этническую и региональную специфику Челябинской области; 6) формирование у детей основ экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе родного края, безопасного для человека и окружающей среды проживания (улиц населённого пункта, мест труда и отдыха людей родного края).

### **Принципы формирования основной образовательной программы дошкольного образования**

Основная образовательная программа МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева реализует основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере образования и формируется на основе следующих принципов:

1) принцип универсальности содержания ООП и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать её реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей; 2) принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметно-пространственной среды; 3) принцип использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и сверстниками. 4) принцип учета организации образовательной среды и образовательного процесса с учетом возрастной потребности в двигательной активности,

### **Планируемые результаты реализации ОП ДОО**

#### ***Планируемые результаты в развитии детей 3- 4 лет:***

– антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.
- заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.
- знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний
- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.
- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

#### ***«Физическое развитие»***

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

– охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.



*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**«Социально – коммуникативное развитие»**

*Развитие игровой деятельности:*

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

- знает название города, в котором живёт.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

- знает, кем работают близкие люди.

### **«Познавательное развитие»**

#### *Сенсорное развитие:*

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

#### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

#### *Формирование элементарных математических представлений:*

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

#### *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

### **«Речевое развитие»**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

*Развитие литературной речи:*

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

*Развитие детского творчества:*

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства (уральская матрешка, каслинское литье,);
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- узнаёт знакомые уральские песни, хороводы, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее

планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева.

Первоначальная диагностика проводится при поступлении ребенка в ДОУ, на начальном этапе освоения им образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Примерные сроки проведения диагностики:

- стартовая – август – сентябрь,
- заключительная, финальная – апрель-май

Оптимальным является проведение стартовой диагностики на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу. В этой связи авторы - разработчики программы уточняют сроки самостоятельно.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития

## **1.2 Общие положения**

В содержательном разделе предполагается описание образовательной деятельности по образовательным областям ФГОС ДО: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В содержании образовательных областей конкретизируются образовательные задачи на каждом возрастном этапе развития детей от 2-3 лет, от 3-4 лет, от 4 -5 лет, от 5-6 лет.

При отборе содержания образовательной деятельности воспитанников учитываются конкретные условия и актуальные потребности ДОО: особенности социо - культурной среды, предпочтения участников образовательных отношений, индивидуальные особенности воспитанников, специфика их интересов, возможностей, потребностей.

В образовательных областях содержательного раздела ООП отражена инновационная деятельность педагогов по темам, актуальным для ДОО.

Приобщение воспитанников к башкирской культуре, языку, традициям и обычаям.

Формулировка задач в содержательном разделе ООП отражает вариативность, то есть выбор приоритетных направлений содержания образования, форм организации дошкольников, технологий, методов и приемов работы с воспитанниками.

В содержательном разделе ООП показана педагогическая деятельность, направленная на развитие опыта жизнедеятельности и жизнетворчества детей в поликультурном пространстве уральского региона, раскрываются задачи развития детей на идеях народной педагогики Южного Урала. Педагогами ДОО выбираются образовательные задачи, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.

Содержательный раздел ООП позволяет реализовать образовательные области ФГОС ДО с учетом информации о региональных и культурных особенностях Южного Урала. В данном разделе представлены формы и методы включения ребенка в социально значимые события, связанные с жизнедеятельностью уральского региона, родного города (села).

На основе использования парциальной программы региональной направленности - Наш дом-Южный Урал .

В каждой образовательной области раскрывается не только содержание, но и предлагаются формы образовательной деятельности: занятия, разнообразные виды игр (игры-исследования, сюжетно-ролевые, подвижные, народные и др.), проекты, праздники, социальные акции и др., методы и приемы работы с детьми. Также важным моментом при реализации образовательных задач является использование потенциала повседневной жизни детей в ДОО.

При выборе форм и методов образовательной деятельности с дошкольниками для достижения планируемых результатов ФГОС ДО учитываются общие характеристики



возрастного развития детей. В содержательном разделе ООП описаны условия и ситуации, побуждающие ребенка к активному применению знаний, умений, способов деятельности из личного опыта, к участию ребенка в разнообразных делах, событиях, к проявлению инициативы и творчества.

В содержание каждой образовательной области ООП включены задачи с учетом специфики отклонений в развитии детей, раскрытых в Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающиеся с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому задачи и содержание образовательной деятельности должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития.

Содержание образовательных областей дополнено описанием способов поддержки детской инициативы. В ООП включены условия для участия ребенка в разнообразных видах деятельности по его инициативе: игровой (сюжетно-ролевых, режиссерских, строительных, театрализованных, дидактических играх), продуктивной, познавательно-исследовательской.

В содержательном разделе ООП отражаются особенности различных видов деятельности и культурных практик дошкольников. Образовательный процесс в ДОО предполагает проектирование культурных практик, способствующих развитию умений, которые обеспечивают активную и продуктивную деятельность ребенка. Реализация культурных практик в образовательном процессе ДОО обеспечивает:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта самостоятельной деятельности;
- презентаций и преумножения личных результатов.

Применение культурных практик в образовательном процессе позволяет интегрировать и расширять содержание образовательных областей ФГОС ДО, актуализируя их практическую значимость.

В содержательном разделе ООП акцентируется внимание на применении разнообразных форм организации культурных практик: совместных играх воспитателя и детей, творческих мастерских, презентациях проектов (художественные галереи, книжные уголки, коллекции и др.), коллективной или индивидуальной трудовой деятельности и др.

Культурная практика

В содержательном разделе представлены и конкретизированы аспекты психолого-педагогического сопровождения семьи и повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей) обучающихся в вопросах образования воспитания и коррекции детей дошкольного возраста.

Содержание и предложенные форматы взаимодействия ДОО и семьи в содержательном разделе ООП отражают индивидуально-дифференцированный и компетентностный подходы, при которых учитываются специфика, особенности, проблемы, запросы каждой семьи, уровень педагогических компетенций родителей.

проекты, концерты

## **2. 1. Региональный компонент**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева, представлено содержание образования, отражающее специфику национальных, социокультурных и иных (природных, климатических, экономических) условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Выбор содержания регионального компонента в ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева и форм организации детей соответствует их потребностям и интересам, сложившимся традициям, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений, МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева построена на местном, региональном материале. В его основу положена специфика природы, истории, материальной и духовной культуры жителей уральского региона. Присвоение ребенком духовных ценностей через приобщение к фольклору, декоративно-прикладному искусству, традициям Урала формирует ментальность жителя уральского региона (уральца) с одной стороны, с другой стороны – ментальность гражданина России.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Формировать представление ребенка о себе, о своем имени, как принадлежности каждого человека, о своеобразии имен людей, живущих на Урале, их значении, возможных национальных именных параллелей.

В старшем дошкольном возрасте углублять представления о себе: фамилия, отчество, пол, национальность, место жительства, домашний адрес.

Расширять представления о семье, об именах членов семьи, роли членов семьи, значимости семейных отношений и близких людей в жизни человека. Развивать интерес к родословной семьи, степени родства. Формировать чувство причастности к событиям в своей семье.

Способствовать формированию характерных для уральского региона представлений о ценностях: гостеприимства, взаимопомощи, трудолюбия, почитания старших, «лада» в семье, во взаимоотношениях с другими людьми, соблюдение «миропорядка» и др.

Приобщать детей к правилам поведения в быту, в общественных местах (на улице, в транспорте, в детском саду), в природе.

Развивать у детей интерес к играм народов Урала, способствовать развитию желания играть в них. Побуждать детей к самостоятельной организации игрового сотрудничества, созданию метакоммуникаций и сюжетосложения в игре. Развивать игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей, социальных традиций, характерных для жителей уральского региона (положительное отношение к людям, попавшим в беду, к больным, к маленьким детям, старикам, гостеприимство, взаимопомощь, трудолюбие и др.), взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

Закреплять представления об эмоциональных состояниях человека (типичных качествах уральца: спокойствие, выдержка, трудолюбие, рассудительность, смелость).

Мотивировать детей к адекватному восприятию настроения сверстников, взрослых людей.

Приучать проявлять заботу о младших (шефская помощь, наставничество).

Воспитывать чувство патриотизма через приобщение детей к народной культуре Урала. Формировать уважительное отношение к представителям всех национальностей, населяющих уральский регион (русские, татары, башкиры, казахи, нагайбаки и др. национальности).

Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и в социальных акциях.

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Актуализировать у дошкольников имеющиеся представления о малой родине: закрепить знания о природе Урала. Устанавливать простейшие взаимосвязи в природе (снегопад, мороз, оттепель, ледоход, цветение, появление плодов).

Воспитывать бережное отношение к природным богатствам Урала: расширять представления об особенностях рельефа, климата, природно-географических зон: лесной, горной, лесостепной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов Урала (озер, гор, рек и др.) Расширять представления об обитателях леса, редких растениях и животных Урала, занесенных в Красную книгу, их образе обитания.

Дать представления об опасности нарушения экологического равновесия в природе, о национальных парках и заповедниках Урала. Приучать детей проявлять заботу о птицах, распространенных на Урале.

Развивать интерес к проведению опытов (вода замерзает, превращается в лед, снег тонет и растворяется в воде, лед плавает на поверхности воды и др.), знакомить с качествами и свойствами материалов, окружающих ребенка в повседневной жизни (дерево, камень, песок, глина и др.).

Познакомить с понятием Урал, уральский регион, Челябинская область, губернатор, город, мэр города, село, глава поселения и др. Дать представление о символике, распространенной на Урале (герб города, символ города, песня города).

Знакомить детей с названием родного города, улиц, где живут дети, находится детский сад. Продолжать развивать у дошкольников интерес к достопримечательностям родного города, которые раскрывают историческое прошлое родного города (села), уральского региона. Расширять представления детей о структурных частях города (села): проспектах, площадях, бульварах, скверах, парках, промышленных зонах, садах, об их отличительных признаках. Знакомить детей с градообразующими предприятиями родного города. Выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (селе) (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).

Дать представление о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.). Познакомить детей с народным календарем и с основными видами труда народов Урала. Воспитывать желание принимать посильное участие в труде, выполнять трудовые поручения дома и в детском саду.

Знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: геологи, машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, литейщики, атомщики, инженеры, животноводы, подчеркивать социальную значимость их труда. Расширять представления детей о проживании разных народов на Урале: кочевых и оседлых народах Урала, жизненном укладе, традициях, обычаях, о службе казаков на Урале. Находить различия при сравнении видов труда жителей Урала в прошлом и настоящем (чем занимались люди в прошлом и сегодня, что изменилось в характере труда, дифференциация традиционно мужских и женских обязанностей, видов деятельности). Расширять знания о некоторых профессиональных праздниках на Урале.

Знакомить детей с названиями народных жилищ на Урале, их планировкой, предметами народного быта, различными видами утвари, их использованием в быту.

Расширять представления детей об особенностях национальной кухни народов Урала, распространенными блюдами, способами заготовки продуктов впрок.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Формировать интерес к устному фольклорному творчеству региона (сказкам, сказкам, потешкам). Приобщать к обыгрыванию песенок, потешек из репертуара устного уральского фольклора, к разыгрыванию фрагментов уральских сказов.

Развивать способность детей использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности, приобщать к инсценировке народных произведений. Обсуждать поступки героев, давать им характеристику, сравнивать сказки со сходным сюжетом у разных народов Урала (русских, татар, башкир).

Обогащать словарь детей сенсорными, эмоционально-эстетическими терминами, которые они могут использовать в оценках и суждениях о произведениях уральского искусства.

Развивать желание детей выучить наизусть уральскую колыбельную песню, потешку, прибаутку, дразнилку, закличку, считалку, докучную сказку и др.

Мотивировать детей задавать вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной стороны речи, вести диалог по поводу уральской природы, культуры, искусства, истории.

Развивать умение детей связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему. Побуждать к высказываниям личной позиции о характере героев, их поступков, рассуждать об аналогах в русских, башкирских, татарских легендах, преданиях.

Поощрять самостоятельные пересказы и рассказывания малых фольклорных форм, самостоятельное инсценирование и драматизацию запомнившихся народных произведений.

Закреплять навыки доброжелательного общения, конструктивного решения противоречий через использование фольклорных словесных формул («Гость пообедает, дом не обеднеет» и др.).

Формировать грамматический строй речи, обращать внимание на освоение разных частей речи, способов словообразования, разнообразных синтаксических конструкций при составлении рассказов из личного опыта, при пересказе произведений уральского фольклора.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Приобщать детей к уральским традициям, передающимся из поколения в поколение (сказкам, сказкам, легендам, народным играм, танцам).

Познакомить с творчеством уральских писателей и поэтов (П.П. Бажов, М. Люгарин, Н. Кондратковская, Д.Н. Мамин - Сибиряк, Б. Ручьев, Л. Татьяничева, Н. Пикулева С. Школьников и др.).

Формировать способность осознавать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений.

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на красоту уральской природы, умение создавать изображение, отражая особенности уральской природы в разное время года (сочетание цвета, подбор колорита, композиционное построение, объекты изображения).

Приобщать детей к живописным произведениям уральских художников (О.В. Гладышева «Лето», «Озеро Тургояк»; С.И. Фетисов «Водопад на озере Банном», «Увильды»; А.А. Пастухов «Ашинский пейзаж», Л. Малышева «Утро на речке», «Родные пейзажи» и др.)

Расширять представления детей о средствах выразительности в изображении уральского пейзажа (горного, сельского, паркового, городского, индустриального). Развивать у детей интерес к пейзажной живописи, желание внимательно рассматривать произведение, эмоционально откликаться на его настроение. Подводить детей к пониманию того, что пейзаж - это отражение реальной природы, изображая которую, художник выражает свои чувства и переживания, использует особый язык – средства выразительности. Знакомить детей с колоритом как средством передачи времени года, состояния уральской природы, погоды, настроения автора.

Развивать умение передавать характерные особенности формы, величины объектов уральской природы, умение передавать глубину пространства, трех-плановость композиции (близко – далеко), выделять главное; подбирать цвета (рисование на светлом фоне – тёмным цветом, на тёмном – светлым и т. д.), сопоставлять настроение пейзажа с настроением, выраженным в других видах искусства – музыке, поэзии, танце и т. д.

Развивать интерес к изображению уральских натюрмортов (цветов, ягод, плодов уральских растений).

Приобщать детей к промыслам уральского декоративно-прикладного искусства (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи по дереву и металлу, искусству таволги, вышивки, резьбы по дереву (бересте) и др.). Расширять представления о назначении народного искусства, о том, что оно является результатом труда человека, живущего в определенной местности (златоустовская гравюра на стали, каслинское литье из чугуна, уральская домовая роспись по дереву), его художественных особенностях (жизнерадостность, декоративность, яркость, нарядность),

связи с родной природой. Развивать чувство сопричастности к творчеству мастеров уральского декоративно-прикладного искусства при создании собственных композиций. Приучать детей использовать в процессе собственной декоративной деятельности известные элементы, мотивы и приемы оформления уральской росписи, башкирского орнамента, татарского народного костюма др. Развивать интерес к оформлению народных костюмов (русского, башкирского, татарского), выделению сходных и отличительных приемов оформления костюмов, украшений.

Приобщать детей к искусству архитектуры Урала, развивать умение рассматривать архитектурные сооружения, выделять средства выразительности и использовать их при создании собственных построек. Расширять сведения о зданиях, расположенных на главных улицах и площадях своего города (села): назначение, исторические и архитектурные особенности.

Приобщать детей к искусству скульптуры Урала (монументальной, садово-парковой, скульптуры малой формы). Расширять представления детей о синтезе искусства архитектуры и скульптуры, ее назначении и единых средствах выразительности (образность, динамика, композиция).

Расширять эстетические представления детей об искусстве скульптуры малой формы (каслинского, кусинского литья). Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы в технике мелкой пластики (лепки из глины, пластилина, соленого теста) по мотивам уральской скульптуры, способствовать творческому саморазвитию детей.

Развивать интерес к разнообразному оформлению жилищ народов, населяющих Урал (русский дом, башкирская юрта и др.).

Использовать уральские народные музыкальные игрушки (таволги-свистульки, дудочки).

#### ***«Образовательная область «Физическое развитие»***

Знакомить детей с народными традициями, связанными с укреплением здоровья человека: народные способы закаливания, народные способы поддержания здоровья в семье. Расширять представление о пользе местных факторов закаливания.

Развивать представления детей о полезности продуктов питания, о необходимости употребления в пищу продуктов, произрастающих или производимых на Урале: ягодах, грибах, овощах, фруктах, молочных и мясных продуктах.

Развивать интерес к народным подвижным играм, вызывать положительные эмоции, воспитывать интерес к народной истории, уважительное отношение к национальным традициям. Стимулировать двигательную активность детей через участие в

народных играх разной подвижности. Мотивировать детей на самостоятельную организацию подвижных игр уральской тематики, соблюдение правил, придумывание новых вариантов знакомых игр.

Знакомить с сезонными забавами детей и взрослых: катание с ледяной горки, подготовка ледяных дорожек для катания на коньках. Развивать интерес к видам спорта, бытующим на Урале: хоккей, футбол, ходьба на лыжах.

Способствовать освоению навыков ходьбы на лыжах: скользящего шага, поворотов, подъема в горку способом «елочка».

Расширить представления детей о спортсменах, прославивших Урал своими достижениями в разных видах спорта.

Способствовать совершенствованию двигательного опыта с использованием средств ближайшего природного окружения. Стимулировать развитие желания самостоятельно подбирать и использовать игровой материал, спортивное оборудование, используя средства доступного социального окружения.

– дидактические игры «Мы – уральцы», «Заселим озеро, лес», «Грибная поляна», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход», «Откуда пришел предмет?», «Когда это бывает» и др.; – проведение подвижных и хороводных игр народов Урала; – проектную деятельность: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу», «Моя малая Родина», «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки» и др.; – сюжетно-ролевые игры «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения»; – чтение литературных произведений об Урале;

***Формы работы с детьми в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева:***

- беседы о здоровье: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли»;
- день загадок о растениях, животных, птицах насекомых Урала;
- виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В страну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Самоцветная красота Урала», «Как жили люди на Урале в старые времена?» и др.;
- виртуальные экскурсии «Краеведческий музей», «Экскурсия по городу Челябинску», «Экскурсия на тракторный завод», «Экскурсия на ПАО «Челябинский кузнечно - прессовый завод» и др.;
- «Экскурсия на стройку», «и др.;



- дидактические игры «Мы - уральцы», «Заселим озеро, лес», «Грибная поляна», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход», «Опасно - не опасно», «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет», «Когда это бывает» и др.;
- игры-драматизации, инсценировки уральских народных произведений;
- наблюдение за сменой сигналов светофора, за движением транспорта и пешеходами на ближайшей улице, перекрестке.
- конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий;
- конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится»;
- лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»;
- литературная викторина «Сказы П.П. Бажова»;
- проведение подвижных игр народов Урала;
- подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу»;
- выполнение трудовых поручений: посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей, высаживание семян и растений на огороде, в цветнике;
- посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха;
- прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры;
- прослушивание песен уральских композиторов;
- проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу», «Моя малая Родина», «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки», «Строитель - профессия прошлого, настоящего и будущего» и др.;
- разучивание уральских колыбельных песен;
- рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала»;
- решение проблемных ситуаций: «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы»;
- ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки»;

- словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов;
- составление и разгадывание кроссвордов о животных и растениях Урала;
- составление «ленты времени» для наглядного представления о развитии жизни человека на Урале;
- создание альбомов с образцами национальных костюмов, их деталей, элементов украшений;
- строительные игры: «Построим детский сад будущего», «Старый Челябинск», «Кукольный театр» и др.
- сюжетно-ролевые игры на бытовую тематику для отражения жизни семьи, ближайшего окружения: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения»;
- творческие рассказы «Город, в котором я живу».
- физкультурные досуги, соревнования, праздники;
- фольклорные праздники и развлечения;
- хороводные игры и хороводы Урала;
- чтение литературных произведений об Урале;
- экопластика «Поделки из природного материала»;
- экскурсии: в библиотеку, в школу.
- экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».

### ***Учебно – методический комплекс***

1. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал». - Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.
2. Кузнецова, Г. Н. Организация ранней профориентации в дошкольном образовательном учреждении: учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ / Г. Н. Кузнецова; МОиН Челябинской области; ГБУ ДПО ЧИППКРО. - Челябинск: ЧИППКРО, 2021. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM).
3. Лагунов, А.В. Насекомые Челябинской области (эколого- фаунистический очерк) \ Ильменский государственный заповедник Уро РАН. – Челябинск: «Край Ра», 2011. – 144 с.

4. Ламехов, Ю.Г. Птицы Челябинской области: уч. пос. / Ю.Г. Ламехов. - Челябинск: АБРИС, 2013. – 128 с.
5. Легенды Земли Уральской / И.А. Кириллова. – Челябинск: ООО издательский дом «Аркаим», 2009 – 206 с.
6. Матвеев, А.С. Промысловые животные. Приложение к зоогеографической карте Челябинской области / А.С. Матвеев. – Челябинск: АБРИС, 2009. – 128 с.
7. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с.
8. Кузнецова, Г.Н. Образовательный проект ТЕМП в практике дошкольных учреждений: знакомим детей с профессиями взрослых: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций/ сост. Г.Н. Кузнецова С.Н. Обухова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2016. – 112 с.
9. Приобщение детей дошкольного возраста к изобразительному искусству Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2020. – 108 с.
10. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал»: - Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС.

### **2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

#### ***Дошкольный возраст (3-4 года)***

В области социально-коммуникативного развития задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
  - продолжать формировать «образ Я», закреплять умение называть свое имя и возраст;
  - учить различать и понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слезы, гнев), учитывать их в общении при поддержке, поощрении или покаянии взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться;

- побуждать к освоению простых способов общения и взаимодействия:  
обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
  - воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, группе детского сада, малой родине (формирование идентичности);
  - закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- 3) в сфере трудового воспитания:
  - поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;
  - учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.);
  - воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
  - побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;
  - воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда, творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);
  - воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
  - знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.);
  - формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого);
  - формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);

– развивать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.);

5) в области развития игровой деятельности:

– создавать условия для перехода от предметно-манипулятивной игры, игры «рядом» к партнерской игре со взрослым, индивидуальной игре с игрушками с совершением игровых действий;

– знакомить с игровыми действиями с предметами-заместителями, показывать разнообразное применение предметов-заместителей;

– формировать у детей интерес к сверстникам как к партнерам по игре.

Содержание образовательной деятельности.

1) в области социальных отношений:

педагог продолжает формировать у детей представление о самих себе, о сверстниках, о способах и формах социально приемлемого взаимодействия.

Педагог создает условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей через организацию совместной игровой и других видов деятельности, культурных практик (совместная деятельность в парах, мини-группах).

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

педагог обращает внимание детей на красоту уральской природы, вызывая эмоциональный отклик, беседует с детьми о родном крае, населенном пункте, в котором живут дети. Для формирования и укрепления национальной и гражданской идентичности педагог использует произведения уральских поэтов, писателей, сказителей, художников. Педагог дополняет развивающую предметно-пространственную среду группы репродукциями с уральскими пейзажами, макетами традиционных жилищ региона (изба, подворье), костюмами и элементами декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовская гравюра, камнерезное искусство и др.), отражающими специфику национальных, этнокультурных, в том числе региональных условий.

3) в сфере трудового воспитания:

педагог продолжает формировать и закреплять навыки самообслуживания у детей. Поддерживает интерес к этому виду труда, используя игровые приёмы, систематически напоминая и контролируя действия детей (например, перед мытьём рук говорит: «Сегодня Мишка будет проверять, кто плохо завернул рукава, кто насухо вытер руки»). Педагог организует трудовую деятельность в форме индивидуальных поручений (разложить материал для занятий, помогать накрывать на стол). Педагог учит детей дежурить по столовой. Так же вводится дежурство по подготовке к занятиям, используются такие

приёмы, как показ, объяснение и контроль за выполнением действий ребёнка. Педагог старается довести до сознания детей, что дежурство – это обязанность каждого перед всеми (например, «Если плохо продежурите, не постараетесь, то детям будет не приятно»).

4) в области формирования основ безопасного поведения:

педагог знакомит детей с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Педагог формирует первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Показывает и закрепляет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку) Педагог развивает навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (учит не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

5) в области развития игровой деятельности:

педагог выступает в роли организатора, ведущего или помощника в игре. Педагог помогает в распределении ролей между детьми, взяв на себя основную роль. Действия педагога направлены на разрешение конфликтов, продвижение игры, показ игровых действий. Педагог направляет внимание детей на партнера по игре, стимулирует возникновение ролевого диалога ребенка с партнером по игре, формирует интерес к коллективной игре.

***Учебно–методический комплекс ОО «Социально-коммуникативное развитие»***

*Методические пособия:*

1. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 384 с.
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Репина Т. А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016. 352 с.
3. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 240 с.
4. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: допущено УМО в качестве учебника / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - 2-е изд. перераб. и доп. - СПб: Питер, 2015. 464с.
5. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в

игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 352 с.

6. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 32 с.

7. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.

8. Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007—2011.

9. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях.

10. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.

11. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.

12. Технологии организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО: методическое пособие для педагогов ДОО / [Г.В. Яковлева, Т.М. Деккер, Н.Я. Ратанова]. - Челябинск: ЧИППКРО, 2017. 116 с.

13. Хухлаева, О.В. Психология развития и возрастная психология: учебник для академического бакалавриата / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Бубнова; под ред. О.В. Хухлаевой. - М.: Юрайт, 2016. 367с. (Бакалавр. Академический курс).

## **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **с 3- 4 лет**

В области познавательного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Знакомить детей с качествами и свойствами материалов, окружающих ребенка в повседневной жизни (дерево, камень, песок, глина и др.).

2) математические представления:

Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.

3) окружающий мир:

Знакомить детей с материалами, которые окружают их в повседневной жизни (ткань, бумага, дерево, песок, глина, пластик, металл).

Развивать умение рассматривать предметы, наблюдать за явлениями окружающей жизни.

Развивать интерес к проведению опытов (вода замерзает, превращается в лед, снег тонет и растворяется в воде, лед плавает на поверхности воды и др.), учить делать простейшие выводы.

#### 4) природа:

Дать представления о простейших взаимосвязях в природе (цветение, появление плодов, листопад, снегопад, мороз и др.)

Воспитывать желание бережно относиться к природным объектам. Приучать детей проявлять заботу о птицах, распространенных на Урале.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) сенсорные представления и познавательные действия:

В процессе специально организованной деятельности педагог расширяет содержание представлений ребенка о качестве и свойствах материалов, окружающих ребенка в повседневной жизни (дерево, камень, песок, глина, ткань, пластик, металл и др.).

##### 2) математические представления:

Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева), ориентируясь на особенности предметного окружения, региональные особенности.

##### 3) окружающий мир:

При рассмотрении и обследовании материалов, побуждает проводить осязательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, надавливание, сминание, называя эти действия.

#### 4) природа:



Педагог расширяет представление о диких и домашних животных, птицах, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах, распространенных на Южном Урале, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека.

Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

### **Формы и методы организации образовательной деятельности по ОО**

#### **«Познавательное развитие»:**

Перечень форм организации и методов образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие» используется согласно ФОП ДО «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы».

### **Учебно – методический комплекс ОО «Познавательное развитие»**

#### *Методические пособия:*

1. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников»/ Под ред. О. В. Дыбиной, - 2 изд. испр, - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с. (Ребёнок в мире поиска) 2. Иванова, А. И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду», сфера, 2010 г. 3. Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 336 с. 4. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук. - М.: Творческий центр Сфера, 2016.-96 с. 5. Марудова, Е. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование», Детство-Пресс, 2015 г. 6. Менщикова, Л. Н. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет», Учитель, 2018 г. 7. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 8. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 9. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **От 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:

активизировать в речи слова, обозначающие животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале.

Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале.

Связная речь:

развивать желание повторять, проговаривать со взрослым уральскую колыбельную песню, потешку и др. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений Урала.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора Урала (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы Урала (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста литературных произведений Урала (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания картинок, иллюстраций литературных произведений Урала.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Формирование словаря:

– обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале (у волка - лапы, туловище);

– активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале.

Грамматический строй речи:

– педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале в единственном и множественном числе (волк - волчонок, волчата); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

– педагог закрепляет владение детьми разными способами словообразования

(слова, обозначающие животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале с помощью суффиксов), образование звукоподражательных глаголов (чирикает, каркает).

Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть, знакомых литературных героев и их действия на картинках художественной литературы Урала,
- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки художественной литературы Урала; читать наизусть короткие стихотворения и рассматривать иллюстрации художественной литературы Урала

#### ***Учебно-методический комплекс***

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Максаков А.И Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.

#### **2.1.4. Художественно -эстетическое развитие**

##### **От 3 лет до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:  
приобщать детей к уральским традициям, к малым фольклорным формам (потешкам, песенкам);

формировать умение внимательно рассматривать жанровую картину, доступную по содержанию (бытовой жанр, детский портрет, натюрморт, пейзаж), рассматривать произведения книжной графики, развивать умение понимать сюжет, сопереживать героям.

2) изобразительная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на красоту уральской природы (небо, трава, листья, цветы, облака и др.);

продолжать учить устанавливать связь между предметами ближайшего окружения и знакомыми явлениями окружающей жизни детей и их изображением (идет снег, дождь, опадают листья, тает сосулька, распускаются листья и др.);

учить создавать изображение предметов с использованием одного, двух и нескольких цветов;

учить смешивать цвета, получать новый цвет (розовый, оранжевый, голубой);

развивать умения детей лепить овощи, фрукты, грибы из разнообразных пластических материалов;

знакомить детей со способами создания простейших форм: шара, цилиндра, конуса, диска и их видоизменениями, опираясь на свойства пластических материалов;

знакомить детей со свойствами бумаги, оборудованием и инструментами для аппликации;

учить создавать (предметное) изображение из готовых форм на бумаге разной формы, и фактуры;

познакомить с использованием нетрадиционных материалов в аппликации: ватных дисков, салфеток, кусочков жатой бумаги и др.

3) конструктивная деятельность

побуждать пользоваться простыми способами конструирования: конструированию по образцу, по заданию взрослого, по словесной инструкции, по замыслу;

развивать умения рассматривать здания, созданные и будущие постройки, выполнять действия замещения недостающих деталей другими;

дать детям представления об использовании –материалов в конструктивной деятельности для создания поделок, конструкций, моделей, способствовать развитию интереса к лего-конструированию;

различать детали конструктора Lego Duplo по цвету и форме;

упражнять детей в элементарных способах соединения деталей и крепления конструкций, способствовать называнию и правильному использованию деталей лего

материала;

содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций (индивидуальных и коллективных).

воспитывать самостоятельность и инициативу в создании замысла.

#### 4) детский дизайн

продолжать развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества предметов, явлений природы и окружающего мира;

побуждать проявлять предпочтения в выборе одежды, нарядов кукол, цвета карандашей, красок, предметов и др.;

продолжать развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества предметов, явлений природы и окружающего мира;

развивать умение различать настроение контрастных художественных образов: яркий – бледный, темный-светлый, высокий – низкий, добрый – злой, большой – маленький и др.;

развивать умение украшать работу, используя стеки, палочки, штампы. побуждать обыгрывать работы, соединять в единую композицию.

#### 5) музыкальная деятельность

приобщать детей к произведениям уральской народной музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания народной музыки;

поощрять желание экспериментировать со звуками, участвовать в музыкально-дидактических играх;

обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами для звукоизвлечения, сравнения разных по звучанию предметов;

развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах;

продолжать развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками;

поощрять желание участвовать в играх в шумовом оркестре, в разучивании музыкальных игр и танцев, в совместном пении;

развивать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей;

формировать навыки танцевальных движений через изучение уральских народных хороводов.

б) Культурно досуговая деятельность

продолжать создавать условия для свободных плясок под уральскую народную плясовую музыку;

стимулировать стремление детей к самостоятельному использованию театральных кукол, атрибутов, элементов уральского костюмов.

**Содержание образовательной деятельности.**

*Приобщение к искусству.*

Педагог обращает внимание на приобщение детей к традициям, распространенным на Урале, к малым фольклорным формам (потешкам, песенкам, прибауткам, стихотворениям).

Педагог формирует умение внимательно рассматривать жанровую картину, доступную по содержанию (бытовой жанр, детский портрет, пейзаж), предлагает рассматривать произведения книжной графики, развивает умение понимать сюжет, умение сопереживать героям.

Педагог продолжает обращать внимание детей на природные явления дерево, цветок, листья, бабочка, снежинка и др., предлагает рассмотреть и выделить эстетические свойства (цвет, форму, ритм, строение, величина частей) этих явлений и предметов окружающей действительности.

Педагог продолжает рассматривать с детьми произведения изобразительного искусства (народные игрушки, книжные иллюстрации, живопись, скульптуру, архитектуру), поддерживает желание повторно обращаться к рассматриванию.

*Изобразительная деятельность.*

1) Рисование:

Педагог, используя игровые приемы, поддерживает интерес к рисованию нетрадиционными техниками знакомых явлений окружающей жизни: пальчиками и ладошками, мотивирует детей к созданию знакомых образов на основе использования техники принта (ладошкой, пальчиком, штампом, жатой бумагой, поролоном и др.).

Педагог продолжает осваивать с детьми технические приемы рисования гелевыми и восковыми мелками, демонстрирует использование разнообразных материалов для заполнения фона к творческой работе: пастель, акварель, гуашь.

Педагог предлагает детям создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.).

Педагог продолжает предлагать экспериментирование с цветом (растворяя один цвет, добавляя в него такой же или другой, для получения нового эффекта) продолжает демонстрировать детям смешивание цвета, получать новый цвет (розовый, оранжевый, голубой).

## 2) Лепка:

Педагог мотивирует детей к лепке фигурок из глины, пластилина, соленого теста, к использованию дополнительных деталей (природного и подсобного материала), демонстрирует основные технические приемы работы.

Вместе с детьми выполняются макеты, дополняются незавершенные композиции продуктами детской изобразительной деятельности.

Педагог развивает умения детей лепить овощи, фрукты, грибы из разнообразных пластических материалов, знакомит детей со способами создания простейших форм: шара, цилиндра, конуса, диска и их видоизменениями, используя свойства пластических материалов.

## 3) Аппликация:

В процессе знакомства со свойствами бумаги, педагог предлагает создавать знакомые образы из готовых бумажных форм (комочков, кусочков, фантиков, силуэтов).

Педагог знакомит детей со свойствами бумаги, оборудованием и инструментами для аппликации (предметной и декоративной), предлагает учить создавать (предметное) изображение из готовых форм на бумаге разной формы, и фактуры. Педагог знакомит детей с использованием нетрадиционных материалов в аппликации: ватных дисков, салфеток, кусочков жатой бумаги и др.

## 4) Интеграция видов изобразительной деятельности:

Педагог предлагает детям экспериментировать с разнообразными материалами красками, пластическими материалами, уточняя их свойства мягкий, вязкий, изменяет форму, изменяет цвет и др. и назначение можно лепить, рисовать линиями, пятнами, наклеивать на фон, чередуя по цвету, форме, величине и получать изображение.

## *Конструктивная деятельность.*

Педагог демонстрирует модели и постройки, выполненные детьми старшего дошкольного возраста и родителями воспитанников.

Педагог побуждает детей пользоваться простыми способами конструирования: конструирование по образцу, по рисунку, по заданию взрослого, по замыслу.

Педагог развивает умение детей рассматривать созданные постройки, образцы и рисунки будущих построек, выполнять простые задания, действия замещения одних деталей другими.

Педагог, используя игровые приемы обучения, способствует развитию интереса к лего-конструированию, мотивирует детей к называнию и правильному использованию деталей лего - материала.

Педагог содействует экспериментированию и созданию простейших конструкций, как индивидуальных, так и коллективных.

Педагог помогает детям определить предмет, изображенный на рисунке и указать его основную функцию.

Педагог формирует у детей представление о том, что рисунок несет информацию не только о том, какой предмет на ней изображен, но и какой материал необходим для создания конструкции, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения.

Педагог создает условия для сооружения построек в соответствии с размерами игрушек, для которых они предназначаются.

Педагог развивает у детей способность к контролю за созданием модели.

#### *Детский дизайн.*

Педагог продолжает развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества знакомых предметов, явлений природы и окружающего мира. Педагог организует посещение детьми выставки осенних букетов в старших группах детского сада.

Педагог рассматривает с детьми произведения прикладной графики (фантики).

Педагог побуждает детей проявлять предпочтения при выборе одежды, нарядов кукол, цвета карандашей, красок, предметов и др.

Педагог предлагает рассматривать разнообразные предметы, выделяя в них особенности украшения (сочетания цвета, элементы узоров, включенных в единую композицию).

Педагог демонстрирует умение украшать работу, используя стеки, палочки, штампы. Побуждать обыгрывать работы, соединять в единую композицию. Педагог развивает умение детей понимать характеристику образов: яркий – бледный, темный-светлый, высокий – низкий, добрый – злой, большой – маленький и др.

#### *Музыкальная деятельность.*



Педагог приобщает детей к слушанию произведений уральской народной музыки. В музыкально-дидактических играх предлагает экспериментировать со звуками. Педагог развивает умение детей манипулировать с предметами для звукоизвлечения, сравнения разных предметов по звучанию.

Педагог развивает двигательно - активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, игры на шумовых музыкальных инструментах.

Педагог продолжает развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому народных песенок, колыбельных песенок, народных попевок.

Педагог поощряет желание детей участвовать в играх в шумовом оркестре, предлагает повторять за воспитателем музыкальные фразы в совместном пении.

Педагог предлагает детям импровизировать в процессе совместной деятельности, создавая знакомый музыкальный образ.

Педагог старается поддержать детей в повторении танцевальных движений при исполнении уральских народных хороводов.

#### *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог продолжает создавать условия для свободных плясок под уральскую народную музыку.

Педагог мотивирует детей с помощью игровых приемов к использованию атрибутов и элементов уральских костюмов в самостоятельной деятельности.

#### ***Учебно – методический комплекс***

1. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методический комплект 3-7 лет/ А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, А.М. Вербенец, О.В. Акулова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 400 с.
2. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 104 с.
3. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 104 с.
4. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2018. – 136 с.

5. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 136 с.
6. Коханович С.В. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста/ С.В. Коханович. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 96 с.
7. Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2016. – 240 с.
8. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты/ Н.Н. Леонова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - 320 с.
9. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты/ Н.Н. Леонова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 240 с.
10. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2018. – 208 с.
11. Лыкова, И.А. Цветные клубочки. Учимся рисовать цветными карандашами и делать самые простые картинки-аппликации: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2014. –
12. Лыкова, И.А. Современные подходы к проектированию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2020. – 104 с.
13. Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие / И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2019. – 160 с.

## **2.1.5 Образовательная область: Физическое развитие**

### **От 3 лет до 4 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития являются:

#### *Подвижные игры:*

– знакомить с народными подвижными играми, использовать разные виды уральского фольклора (считалки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы);

– развивать при проведении подвижных игр обогащать двигательный опыт детей и психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

*Спортивные упражнения и игры:*

– обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе, с учетом региональных и климатических особенностей Урала и Челябинской области (катание на санках, лыжах).

*Формирование основ здорового образа жизни:*

– закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

*Активный отдых:*

– формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать интерес к народным традициям;

### **Содержание образовательной деятельности**

*Подвижные игры:*

педагог организует подвижные игры, знакомит с содержанием и смыслом народных подвижных игр, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Например, «Мыши водят хоровод», «Ворон», «Солнышко», «Гори-гори ясно» и др.

*Спортивные упражнения и игры:*

катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей Урала и Челябинской области.

*Формирование основ здорового образа жизни:*

происходит формирование базовых знаний о здоровье, простых способах его сохранения и поддержания. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

*Активный отдых:*

Содержание физкультурных досугов составляют подвижные игры и игровые упражнения, народные игры-забавы, хороводы, игры с пением, с применением уральского фольклора.

### **Учебно- методический комплекс ОО «Физическое развитие»**

1. Башта Л.Ю. Теоретико-методические основы спортивно-оздоровительных занятий с детьми: учеб. пособие – Омск: Изд-во СибГУФК, 2019. –105с.:
2. Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год, 136 с. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 38 от 20 февраля 2017 г.
3. Борисова М.М. Воспитатель в дошкольных образовательных организациях: физическое воспитание дошкольников: учеб. пособие / М.М. Борисова, Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова; под ред. С.А. Козловой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2016. – 507 с.: ил. – (Практическая педагогика: ПП).
4. Концепции развития этнокультурного образования в образовательных организациях Челябинской области ФУМО, 2022. [электронный ресурс].URL.:<https://docs.edu.gov.ru/document/3da3f2dbd81de632a44729cf4fc40ea/>(дата обращения: 05.04.2023)
5. Котлованова О.В., Емельянова И.Е. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «БЕЗОПАСНЫЙ Я В БЕЗОПАСНОМ МИРЕ»: программа / Челябинск: «Искра-Профи», 2021. – 124 с.
6. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017, 112 стр.Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 32 от 13 февраля 2017 г.
7. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда; АБРИС, 2014. – 255 с.
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа: [для занятий с детьми 6-7 лет] – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 102 с
9. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области № 01/2091 от 05-10.2020: «Об утверждении Концепции непрерывного экологического образования в системе общего образования Челябинской области»

### **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева является ситуационный подход с учетом комплексно-тематического принципа планирования. Основной единицей образовательного процесса при этом

выступает образовательная ситуация (заранее спланированные или спонтанно возникшие).

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации в процессе занятий (игровые; практические; театрализованные; проблемно-игровые; проблемные). Для этого используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, схемы, предметные и условно-графические модели, ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности обеспечивает ее субъектный характер.

Образовательные ситуации используются в процессе *занятий*. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации, включенные в режимные моменты, направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход также дополняет *принцип продуктивности* образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, в материальной форме отражающего социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Основой для образовательных ситуаций являются: проблемные ситуации; упражнения и дидактические игры; задачи практического содержания; наблюдения и эксперименты и т.п.

Способы организации образовательного процесса МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева включают: детские проекты, дидактические игры и игры-путешествия, коллекционирование, экспериментирование, ведение детских дневников и журналов, создание спектаклей-коллажей и многое другое.

*Комплексный принцип тематического планирования*, обеспечивает социально-личностную направленность и мотивацию всех видов деятельности при подготовке к праздникам и мероприятиям, способствует наполнению культурно-смысловых контекстов организации деятельности дошкольников.

Занятия, с учетом вышеизложенного, в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева основаны на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве

основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 17" д.Дербишева в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятий. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Задачи коммуникативной деятельности включаются во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя задачи познания детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоения средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорного и математического развития детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется как непосредственное чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

*Самообслуживание и элементарный бытовой труд* организуется во всех возрастных группах с учетом возрастных возможностей детей и целевых ориентиров ФГС ДО. При организации элементарного бытового труда создаются необходимые условия: материальные (специальное оборудование и материалы), мотивационные, психолого-педагогическое сопровождение.

Самообслуживание – это труд ребёнка, направленный на обслуживание самого себя (одеваться, раздеваться, приём пищи, санитарно-гигиенические процедуры). Задача формирования навыков самообслуживания актуальна для всех возрастных групп.

Хозяйственно-бытовой труд – имеет общественную направленность. Это труд по поддержанию порядка в помещении, на участке.

Труд в природе – это труд по уходу за растениями и животными, выращивание овощей на огороде, озеленение участка и т. д. Труд в природе обладает большими возможностями для решения задач нравственного, умственного и эстетического развития личности.

Ручной и художественный труд – направлен на удовлетворение эстетических потребностей человека. Это труд по изготовлению поделок из природного материала, бумаги, картона, ткани. Этот труд развивает фантазию, воображение, творческие способности, развивает мелкие мышцы рук, способствует воспитанию выдержки, умению доводить дело до конца.

Образовательная деятельность в Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 17" д.Дербишева, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

## Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Содержание образовательной деятельности	
Утро и вечер	<p>наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</p> <p>индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</p> <p>создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</p> <p>трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</p> <p>беседы и разговоры с детьми по их интересам;</p> <p>рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</p> <p>индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <p>работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</p>
Прогулка	<p>подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;</p> <p>свободное общение воспитателя с детьми.</p>



### *Культурные практики*

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная и познавательно-исследовательская деятельность. Каждая из указанных культурных практик представляет собой многоуровневую систему, в рамках которой решаются конкретные задачи, стоящие перед дошкольным детством.

Организация культурных практик МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева носит преимущественно подгрупповой характер и планируется в утренние и вечерние часы.

Педагогом при реализации культурных практик создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

#### *Игра как культурная практика (сюжетная игра и с правилами)*

##### *Деятельность педагога*

Младший дошкольный возраст	<p>Педагог предлагает ребенку (детям) для игры целостное сюжетное событие, побуждает найти предметы-заместители, необходимые для развертывания сюжета.</p> <p>Педагог демонстрирует детям развернутые модели ролевого поведения: – начинает игру с обозначения ролевого персонажа; – включает в игру детей, раздавая им дополнительные роли, стимулирует и поддерживает их игру друг с другом; – подключается к игре детей, подбирая себе подходящую по смыслу дополнительную роль; – организовывает коммуникативные игры (например, игру «телефонный разговор»)</p> <p>Педагог обеспечивает наличие в групповом помещении готовых политематических маркеров игрового пространства, демонстрирует детям способы изготовления игровых маркеров из подручных средств («самолет», «автомобиль» из стульев и др.)</p>
----------------------------	---

#### Перечень игр на формирование компетенций

Младший	<b>Игры на физическую компетенцию.</b> Игра с параллельными действиями
---------	--

дошкольн ый возраст	играющих , все дети выполняют одинаковые действия по сигналу взрослого: «Птички», «Пузырь», «Кот и мыши». Игра с последовательными совместными действиями (катание шара по желобу)
---------------------------	--

### Продуктивная деятельность как культурная практика

	Содержание деятельности детей
Младший дошкольный возраст	<p><b>Работа по образцам</b></p> <p>Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в процессе совместной сюжетной игры (например, стульев для всех кукол). Изготовление аппликаций из бумаги – игрушек персонажей, украшений, подарков</p> <p><b>Работа с незавершенными продуктами</b></p> <p>Завершение сюжетных построек и украшений, содержащих определенный ритм (к примеру, забор из конструктора, орнамент из бумаги и пр.)</p> <p><b>Работа по словесному описанию цели-условия</b></p> <p>Экспериментирование с различными материалами (красками, пластическими массами, деталями конструктора и пр.)</p>

### Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика

В познавательно-исследовательской деятельности обогащение осуществляется за счёт компьютерного моделирования разнообразных природных и физических явлений.

Возраст	Содержание деятельности детей
Младший дошкольный возраст	<p><b>Опыты</b></p> <p>Практические действия с реальными предметами, ранжирование предметов по внешним свойствам (цвету, форме, величине). Опыты с песком и водой</p> <p><b>Коллекционирование</b></p> <p>Группировка и сериация объектов с изолированными сенсорными свойствами</p> <p><b>Путешествие по карте</b></p> <p>Изготовление простейших макетов пространства с небольшим количеством объектов</p>

Вышеперечисленные культурные практики МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева дополняются другими видами:

<b>Виды других культурных практик</b>	<b>Содержание деятельности</b>
практическая деятельность	трудовая (коллективная и индивидуальная) деятельность: хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
коммуникативный тренинг («развитие речи» для детей у которых не сформирована инициативная речь)	ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческие задания, литературные викторины, праздники
ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<p>Ситуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-реально-практического характера, которые понятны детям и в которых они принимают участие (оказание помощи малышам, старшим). В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).</li> <li>-условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровые. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.</li> </ul>
творческая литературная деятельность	<p>Проживание «ситуации успеха».</p> <p>Виды: оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), «Мастерская книгопечатания» - изготовление книжек-самоделок с рисунками и рассказами о произведениях, пересказами и творческими рассказами по аналогии со</p>

	<p>знакомыми текстами; создание тематических журналов и детских энциклопедий на основе знакомства с литературными произведениями; «Детская библиотека» организация библиотеки из самодельных книжек, а также оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе; «Выставка книг» подготовка тематических выставок для детей разных возрастных групп.</p>
<p>исследовательские культурные практики</p>	<p>самостоятельный, творческий исследовательский поиск в следующих формах: наблюдение, моделирование, экспериментирование, проект, индивидуальное исследование, опыты, проведение и фиксация результатов наблюдений, собрание ,как упорядочивание и систематизация и др.</p>

Результативные физические упражнения.

При физическом развитии детей основной акцент переносится с овладения специфическими характеристиками игры как культурной деятельности на физическую активность

**Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 3–4 лет**

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Мишка идет по мостику», «Где же наши ножки?», «Найди свое место», «Поезд», «Не опоздай», «В гости к куклам», «Мы ногами топаем». Игры с бегом: «Куручка и цыплята», «Беги ко мне – от меня», «Воробушки и автомобиль», «Карусель», «Мыши и кот», «Поезд», «Лохматый пес», «Кто быстрее до флажка». Игры с прыжками: «С кочки на кочку», «По ровной дорожке», «Птички в гнездышках», «Воробушки и кот», «Мой веселый, звонкий мяч», «Поймай комара», «Наседка и цыплята», «Зайка», «Зайцы и волк». «Птички в гнездышках». Игры с бросанием и ловлей: «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Мячи в корзине», «Кто дальше бросит», «Сбей кеглю», «Попади в шарик», «Мяч в домике», «Скати с горочки», «Брось через веревку», «Передай мяч», «Кто точнее в цель». Игры с пролезанием и лазаньем: «Котята и ребята», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Птицы и дождь», «Не задень колокольчик». «Кролики», «Ползком в туннель», «Перелезь через бревно», «Котята и щенята». Игры на координацию движений: «Кто тише?», «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Мы ногами топаем», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не

задень», «По ровненькой дорожке».

Литературная гостиная (детская студия)

организация восприятия литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном материале

### **Классификация художественных текстов для чтения детям**

#### **Младший дошкольный возраст**

##### **Тексты для непродолжительного чтения**

Фольклорные сказки: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка». Авторские сказки и истории: А.С. Пушкин Отрывки из сказок («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...»); В.А. Жуковский «Мальчик-пальчик»; В.И. Даль «Девочка Снегурочка», «Привередница»

#### **Средний дошкольный возраст**

##### **Тексты для непродолжительного чтения**

Фольклорные сказки: «Мужик и медведь», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Терешечка». Авторские сказки и истории: В.И. Даль «Старик-годовик», «Журавль и цапля»; Л.Н. Толстой «Лев и мышь», «Муравей и голубка»; Б.С. Житков «Храбрый утенок», «Галка». Реалистические рассказы: Н.И. Сладков «Лесные сказки»; Е.И. Чарушин «Про зайчат», «Что за зверь?», «Почему Тюпа не ловит птиц»; И.И.

#### **Старший дошкольный возраст**

##### **Тексты для непродолжительного чтения**

Фольклорные сказки:

«Волшебное кольцо», «Семь Симеонов», «Жар Птица и Василиса Царевна». Авторские сказки и истории: Г.-Х. Андерсен «Дикие лебеди»; Б. Немцова «Счастье Еромила»; А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».... Реалистические рассказы: Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д. Ушинский «Дети в роще»; А.П. Гайдар «Поход», «Совість». Е.И. Чарушин «Хитрая мама», «Свинья»

##### **Тексты для продолжительного чтения**

Тексты, создающие вымышленные миры: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»; Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». Тексты, создающие комбинированные миры: С. Черный «Дневник Фокса Микки»; А.С. Некрасов «Приключения Капитана Врунгеля». Тексты, создающие реалистические миры: А.П. Гайдар «Чук и Гек»; М.М. Зощенко «Леля и Минька»; Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик»;

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева отражены требования ФГОС дошкольного образования и определены тактические способы и разнообразные направления поддержки детской инициативы. Воспитанникам предоставляется возможность проявлять инициативу и самостоятельность в свободной игре, опытно-экспериментальной деятельности, в разнообразных видах деятельности и культурных практиках.

С целью поддержки детской инициативы в ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева предполагается планирование образовательного процесса, направленного на соотношение между деятельностью ребенка (познавательной - исследовательской, игровой, продуктивной и др.) и деятельностью взрослого, создающего условия для поддержки ребенка в реализации его личностного потенциала.

В ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева предусмотрено:

- соблюдение целесообразного (необходимого) баланса между занятиями и самостоятельной деятельностью детей;
- выделение времени для свободной игры;
- соучастие детей в отборе содержания деятельности по их инициативе;
- внимательное отношение педагогов к проявлению желаний, интересов, потребностей, предпочтений и предложений детей при организации условий для самостоятельной деятельности.

Особое внимание в образовательном процессе МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева уделяется выбору детьми форм работы (самостоятельных, подгрупповых, групповых), способов взаимодействия (партнерства, наставничества, равенства) и содержания деятельности (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской и др.). Создаются условия для приобретения собственного опыта в развивающей предметно-пространственной среде, предоставляющей ребенку богатый спектр возможностей. Поэтому для поддержки инициативы дошкольников в ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева при отборе содержания образования, форм и методов работы с детьми учитываются следующие положения:

- ребенок активнее развивается при участии взрослого, который наблюдая за мотивацией и интересами ребенка, подхватывает, развивает, углубляет и расширяет их, работая в зоне ближайшего развития;
- ребенок может игнорировать образовательные предложения взрослого, не соответствующие его актуальным потребностям, интересам, способностям.

<b>Сферы детской инициативы</b>	<b>Виды детской деятельности, культурной практики</b>	<b>Проявление детской инициативы</b>
Творческая инициатива	Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительные Музыкальные импровизации	В выборе темы игры, участников игры, в выборе распределения ролей, в постановке и разрешении новых игровых ситуаций, в придумывании и осуществлении игровых действий, в выстраивании сюжета, в сюжетосложении и др.
Инициатива в продуктивной деятельности	Рисование Лепка Аппликация Конструирование	В процессе организации и осуществления самостоятельной продуктивной деятельности, в выборе участников по совместной деятельности
Коммуникативная инициатива	Общение с педагогами Общение со сверстниками Общение с родителями	В вопросах и предложениях, с которыми ребенок обращается к взрослым и сверстникам, в диалоге и в беседе
Познавательная инициатива	Познавательно-исследовательская	В выборе объекта познания, в предложении увлекательного эксперимента, проекта, мероприятия для всех

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

*Поддержка детской инициативы воспитанников МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева осуществляется в следующих направлениях:*

1. Организуется развивающая предметно-пространственная среда для выбора деятельности.

В группах воспитанников создаются центры выбора самостоятельной деятельности и инициативы ребенка: «Калейдоскоп интересов», «Центр творчества», «Центр искусства», «Центр строительства и моделирования», «Центр экспериментирования», «Центр коллекций», «Центр детской книги», «Центр музыки», «Театральный центр», «Центр краеведения», «Центр познания».

2. Поддерживается желание преодолевать трудности, обращается внимание на рост возможностей каждого ребенка, создаются «Коробочки хлопот» по выбору дел, в которых дети хотят принять участие.

3. Поощряется детская инициатива, поддерживается чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, ведутся «Дневники успеха» для демонстрации достижений детей.

4. Предлагаются проблемные ситуации, которые дети решают самостоятельно, проявляя сообразительность и творчество, используя новые варианты.

5. Создаются игровые уголки для организации самостоятельных дидактических, строительных, сюжетно-ролевых, режиссерских и театрализованных игр.

6. Создаются условия для музыкальных игр-импровизаций.

7. Создаются разнообразные условия, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте, включение детей в разнообразные культурные практики:

- практика коммуникаций;
- практика исследований;
- практика творчества;
- практика культурной идентификации;
- практика расширения возможностей ребенка и др.

8. Поощряется поисковая и исследовательская деятельность в уголке «Маленького исследователя» для организации самостоятельных опытов и экспериментов, развития активного интереса к окружающему миру, стремления к получению новых знаний и умений.

9. Организуется работа творческих мастерских, в которых дети проявляют инициативу в продуктивной деятельности («Студия дизайна», «Студия театра», «Создание музея», «Работа арт-мастерской», «Создание макета», «Ярмарка семейного творчества», «Создание коллекций», «Дизайн одежды, головных уборов», «Создание детской киностудии», «Редакция газеты», «Мульти-студия», «Фабрика игрушек», «Архитектурно-художественное моделирование», «Лего-моделирование» и др.).



10. Создаются лэпбуки, адвент-календари в сотворчестве воспитанников и их родителей, педагогов по темам и событиям, вызывающим наибольший интерес у детей.

11. Учитываются и стимулируются возможности каждого ребенка входить в игровые ситуации и инициировать их.

12. Разрабатываются проекты, актуальные для развития инициативы и самостоятельности детей, для формирования умений: выбирать тему, деятельность, участников, способы взаимодействия.

*Тактические способы поддержки детской инициативы воспитанников МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева:*

*3-4 года:*

- проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка;
- рассказы детям об их реальных и возможных достижениях;
- публичная поддержка успехов детей, поощрение самостоятельности;
- создание условий для реализации планов и замыслов каждого ребенка;
- оказание помощи детям в поиске способов решения практических задач;
- обеспечение индивидуального подхода к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- поддержка стремления ребенка осваивать деятельность;
- терпимое отношение к затруднениям ребенка;
- использование критики от лица игровых персонажей.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта, ФОП *целью взаимодействия* МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева с родителями (законными представителями) является выстраивание субъект-субъектных взаимоотношений в системе «родители – ребенок – педагог».

*Задачи организации взаимодействия с семьями воспитанников:*

1. Построить комплексную систему взаимодействия на основе поставленных целей, задач, направлений, в соответствии со спецификой и особенностями контингента детей, поликультурными и социокультурными особенностями семей.

2. Способствовать повышению компетентности родителей (законных

представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

3. Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

4. Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

5. Обеспечить междисциплинарную интеграцию социальных партнёров образовательной организации, объединяющихся в «мегасемью» (Е.П. Арнаутова) для поддержки разнообразных потребностей детей и их родителей с учётом демографических, национально-культурных, экономических и прочих особенностей и условий их жизни

Отбирая содержание и формы повышения родительской компетентности, МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева признаёт семью субъектом данного процесса, имеющего индивидуально-личностную позицию в отношении процесса воспитания своего ребенка и понимание собственной роли в этом процессе.

Исходя из этого, МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева ориентируется на учет интересов и потребностей каждой семьи, переходя от игнорирования личного опыта родителей к партнерству, от закрытости педагогического процесса к совместной деятельности, включающей постановку задач, определение форм взаимодействия, принятие эффективных решений, что, в свою очередь, нацеливает педагогов на индивидуально-дифференцированный и компетентностный подходы, при которых будут учитываться специфика, особенности, проблемы, запросы каждой семьи, уровень педагогических компетенций родителей.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи и формирование педагогических компетенций родителей (законных представителей), в сокращённое название дошкольной образовательной организации осуществляется с учётом общепедагогических принципов, обусловленных единством целей ДОО и семьи в образовании детей раннего и дошкольного возраста, и специфических принципов, определяющие присущие данной деятельности особенности:

– *принципа обязательности*, в соответствии с которым определяется объем информации, относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, региональной системы образования, необходимой для всех родителей с целью обеспечения охраны жизни, здоровья ребенка, его полноценного развития, создания соответствующих условий;

– *принципа избирательности*, реализуемый в зависимости от наличия у родителей опыта семейного воспитания, обусловленного возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями развития детей, специфическими условиями воспитания ребёнка в семье (уклада семьи), педагогическими компетенциями родителей;

– *принципа паритетности*, который обеспечивает гармонизацию интересов в триаде родитель-ребёнок-педагог на основе общепринятых нравственных, национально-культурных ценностей, а также уважении к опыту семейного воспитания одних родителей и использования его положительного влияния в повышении компетентности других.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

*-Наглядно – информационные;* нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

*-информационно-аналитические;* способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями;

- досуговые; обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов;

- информационно-ознакомительные; нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения

на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи - индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения - интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги - дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу

телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т. д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Родители воспитанников имеют возможность выбора форм взаимодействия с педагогами и специалистами с учётом личной мотивации на самообразование и повышение родительской компетентности. Таким образом, в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева во взаимодействии с семьей определяются два взаимосвязанных блока во взаимодействии МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева с семьей - *инвариантного и вариативного*, где инвариантный блок включает содержание и различные формы повышения педагогической компетентности родителей в ключевых вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста, овладение которыми необходимо для каждой семьи., а вариативный предназначен для адресной работы с разными категориями семей. В данных блоках определяются два направления:

- *просветительское*, которое предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого раннего и дошкольного возрастов, ознакомление с нормативно-правовой базой, регламентирующей дошкольное образование, особенностями реализуемых в ДОО программ, технологий, др.;
- *консультационное*, объединяющее в себе консультирование родителей по

вопросам сопровождения детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, взаимодействия с ДОО, с другими организациями, заинтересованными в развитии детей.

Планирование и организацию содержания инвариантного и вариативного блоков предваряет *педагогический мониторинг семьи*

*Задачи педагогического мониторинга семьи:*

1. Определение социального статуса и самочувствия семьи и воспитанника.
2. Определение индивидуальных особенностей семьи и ребёнка, выявление семей с особыми потребностями.
3. Определение ожиданий, образовательных потребностей семьи и ребёнка.
4. Определение педагогической компетентности родителей, стиля детско-родительских взаимоотношений.

Формы работы:

1. Письменные формы:

- анкета «Будем знакомы»;
- анкета «История моей семьи»;
- опросник;
- родительское сочинение «Мой ребёнок», «Давайте познакомимся!»

2. Устные формы:

- интервью;
- беседа;
- ситуации-тесты

3. Дистанционно-анонимные формы:

- переписка по электронной почте;
- форум;
- «Почтовый ящик»

4. Наблюдения:

- ребёнка в разных видах деятельности;
- семьи в ситуациях совместной деятельности (общение, образовательная, спортивная, досуговая, трудовая, игровая деятельность).

Решению задач педагогического мониторинга семьи способствует процедура независимой оценки качества образования в ДОО (в рамках МКДО), результаты которой дают объективную информацию об уровне педагогической компетентности родителей (законных представителей) воспитанников ДОО.

## ИНВАРИАНТНЫЙ БЛОК

Данный блок включает содержание и различные формы повышения педагогической компетентности родителей в ключевых вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста, овладение которыми необходимо для каждой семьи.

Цель данного блока: создание условий для формирования у родителей системы психолого-педагогических знаний об особенностях и закономерностях формирования личности ребенка дошкольного возраста, а также технологий содержательного взаимодействия с ребенком с целью его разностороннего развития.

### Мероприятия по обеспечению взаимодействия с семьей

Цель: формирование уровня отношений в системе «педагог-ребенок-родители»

	<b>Мероприятия</b>	<b>сроки</b>	<b>Ответственные</b>
.	Изучение состояния и особенностей окружающего социума	В течении года	заведующая
.	Заключение договоров с родителями	По мере поступления	заведующая
.	Реклама образовательных услуг	В течении года	администрация
.	Изучение условий семейного воспитания дошкольников и включение род в педагогический процесс	В течении года	воспитатели
.	Обеспечение психолого-педагогического просвещения в помощь родителям	В течении года	Ст/воспитатель
.	Организация клуба заинтересованных родителей	сентябрь	Ст/воспитатель
.	Консультация для родителей по плану ст/воспитателя	В течении года	Ст/воспитатель заведующая
.	Общее родительское собрание «Основные направления в работе ДОУ на учебный год»	сентябрь	Ст/воспитатель Медсестра
.	Работа по здоровьесбережению	В течении года	Медсестра, Инструктор по физкультуре
.	Групповые родительские собрания по плану	1 раз в	воспитатели



0.	воспитателей	квартал	
1.	Консультация для воспитателей по теме: «Работа с родителями»	2 раза в год	Ст/воспитатель
2.	Консультация для родителей	ежемесячно	воспитатели
3.	Оформление фото вернисажа «Калейдоскоп» о жизни д/с	4 раза в год	Ст/воспитатель
4.	Оформление физкультурно –информационного стенда для родителей	4 раза в год	Воспитатели
5.	Оформление музыкально- информационного . стенда для родителей	4 раза в год	Муз/рук
6.	Оформление уголка здоровья	4 раза в год	Воспитатели
7.	Совместное проведение праздника «День знаний»	сентябрь	Муз/рук
8	Семинар «Первый раз в детский сад»	сентябрь	Ст/воспитатель Воспитатели гр/р/в
9.	Физ. развлечения	В течении года	Инструктор по физической культуре
0.	Муз развлечения по плану муз/рук	В течении года	Муз/рук
1.	Оформление газет для родителей		воспитатели
2.	Осенний праздник	октябрь	Муз/рук воспитатели
3.	Выставка детских работ «Что нам осень подарила»	октябрь	воспитатели
4.	Спортивный праздник	ноябрь	Инструктор по физической культуре
5.	Групповые посиделки ко Дню матери	ноябрь	воспитатели

6.	День открытых дверей	ноябрь	администрация
7.	Выставка детских работ «Скоро Новый год»	декабрь	Воспитатели Ст/воспитатель
8.	Конкурс изготовления новогодней игрушки	декабрь	воспитатели
9.	Совместное проведение новогоднего праздника	декабрь	Муз/рук
0.	Физкультурный праздник «зимний калейдоскоп»	январь	Инструктор по физической культуре
1.	Собрание для родителей будущих первоклассников. Выставка педагогической литературы	январь	Заведующая Ст/воспитатель Воспитатели ст/гр
2.	Физкультурный праздник «День защитника Отечества»	февраль	Инструктор по физической культуре
3.	Совместный праздник, посвященный 8 марта	март	Муз/рук воспитатели
4.	фестиваль детской песни «капельки солнца»	апрель	Муз/рук воспитатели
5.	Праздник, посвященный дню пожарного.	апрель	Муз/рук воспитатели
6.	Общее родительское собрание в ДОУ. Анализ в/о процесса, питание, заболеваемость	май	Заведующая Ст/воспитатель
7.	Подбор новых изданий по педагогике с целью знакомств воспитателей и родителей с передовыми педагогическими технологиями	В течении года	Заведующая Ст/воспитатель
8.	Совместное проведение праздника «До свиданья детский сад»	май	Муз/рук Воспитатели
9.	Праздник, посвященный Дню защиты детей	июнь	Муз/рук Инструктор по физической

			культуре воспитатели
10.	Конкурс рисунков «Моя семья» Конкурс по изготовлению герба семьи.	июнь март	Воспитатели Воспитатели
11.	Информационно-просветительные формы работы: Информационные стенды Папки-передвижки Тематические выставки Фотовыставки Мини-газеты Выставки детских работ	В течение года	Весь коллектив

#### **Учебно-методический комплекс ОО «Взаимодействие ДОО и семьи»**

1. Белая К.Ю. Научно-методическое сопровождение образовательного процесса в ДОО. Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019 – с.160.
2. Веретенникова В.Б., Шихов Ю.А., Шихова О.Ф. Социальное партнерство в дошкольном образовании. Учебно-методическое пособие. – М.: КноРус, 2020 – 106 с.
3. Гладкова Ю.А. Педагог и семья дошкольника: педагогическая поддержка и сотрудничество в современных условиях // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2017 № 3 С. 823-830.
4. Гладкова Ю.А. Семья как субъект образовательных отношений: взаимодействие, сотрудничество, партнерство //Дошкольное воспитание. – 2018. – № 5. – С. 44-52.
5. Гермогенова Е.В., Меттус Е.В. Справочник для родителей дошкольника: Метод. пособие / Е.В. Гермогенова, Е.В. Меттус. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020. – 144 с
6. Кожокарь С.В. Увлекательное путешествие в мир взрослых: учеб.-метод. пособие. – М.: Русское слово, 2018. – 208 с
7. Прищепа С.С. Модель педагогического партнерства ДОО и семьи в обеспечении эмоционального, физического и социального благополучия ребенка //Конференциум

АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2016 № 4 - С. 739-746.

8. Прохорова Л.Н., Малышева С.Ю., Улле Н.Э. Творческая самореализация всех субъектов образовательных отношений. – М.: Сфера, 2020 – 112 с.

9. Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Родительские собрания и конференции. ФГОС ДО. – М.: Учитель, 2020. – 203 с.

## **2.5.Сложившиеся традиции ДОО**

В ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева отражены традиции, которые придают детскому саду самобытность и особое лицо, аккумулируют и транслируют позитивный опыт жизнедеятельности организации, ее ценности и нормы.

В основе традиций в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева лежит совместная, творческая, социально ценная деятельность взрослых и детей, основанная на их сотрудничестве и взаимопомощи, которая рассматривается как «со - бытийная детско-взрослая общность» (В.И. Слободчиков, Л.М. Кларина), где взрослый выступает для детей как главный источник различных форм социально значимой деятельности, побудитель детской социальной активности, партнер и помощник в деятельности.

Сущностной характеристикой становления традиций в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева является педагогически выстроенное взаимодействие дошкольников и взрослых в ситуациях организованного детского социально значимого опыта.

Особенностью реализации традиций в образовательном пространстве ДОО является их консолидация в рамках единой идеи, определяющей ведущую направленность действий взрослых и детей. Такой идеей выступает тема «Детский сад—наш общий дом». При этом основная задача состоит в создании в детском саду традиций «единой семьи» — коллектива детей и взрослых, объединенных общим стремлением лучше узнать и понять друг друга, установить отношения сотрудничества и доброжелательности, включиться в совместные дела на общее благо.

Данная идея объединяет в себе спектр взаимосвязанных традиций, которые развиваются в процессе межвозрастного общения и способствуют единению всего коллектива ДОУ:

– традиция доверительного знакомства детей с педагогами и сотрудниками детского сада, с особенностями их труда, интересными событиями их жизни, достижениями, а также с проблемами взрослых, в решении которых им могут помочь дети подготовительной к школе группы как самые старшие воспитанники;

- традиция заботы старших дошкольников о малышах; обмен подарками и сувенирами между детьми разных групп;
- традиции совместных праздников и театрализаций;
- традиция детского волонтерства;
- традиция добрых дел и взаимной помощи;
- традиция передачи «волшебной палочки добрых дел» от выпускников детского сада детям, вступающим в старшую группу ребятам.

Интеграция традиций ДОО вокруг общей темы дает возможность сплотить детей и взрослых всего дошкольного учреждения, постепенно включая родителей. Традиция проведения совместных мероприятий сплачивает детское сообщество, семьи воспитанников, создает условия для сближения представителей разных поколений.

В ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева взаимодействие взрослых и детей развивается в таких общих традициях как:

- совместное оформление и украшение детского сада к праздникам;
- конкурс создания эмблем и девизов детского сада и группы;
- участие в ярмарках и выставках поделок, выполненных детьми вместе с родителями;
- объединенные концерты («Мы ищем таланты»), спортивные мероприятия, в которых наряду с детьми участвуют родители, педагоги;
- - празднование «Дня рождения детского сада», «Выпускного вечера», «Встречи с выпускниками» и др.

Совместно с родителями проводятся развлечения и досуги в группах, игры и забавы на участке детского сада, тематические дни («День открытых дверей», «День здоровья», «День птиц», «День земли», «День матери», «День защиты детей» и др.), праздники («День рождения детского сада», «Осень в гости к нам пришла», «Новый год»)

Учитывая в основном многонациональный состав групп в организации, взрослые создают условия для формирования у детей позиции посредничества, позволяющей принять культуру и традиции «здесь и сейчас», т.е. того общества, в котором находятся в данный момент.

В ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева раскрыты традиции этнокультурной направленности:

- проведения праздников, вечеров, посиделок и других мероприятий в духе башкирской культуры: Сабантуй, Карга-гуй, Навруз.

- организации мини - музеев (виртуальных музеев) народного быта, выставки регионального искусства: каслинское литье, камнерезное искусство, уральская роспись по дереву, златоустовской гравюры;
- празднование дней национальной культуры, национальной игрушки, фестивалей песни и танца, национальной символики;
- проведения вечеров национальных сказок;
- организация виртуальных музеев и выставок на материалах национальной истории и культуры;
- изготовление этноориентированной продукции (этнокалендари, книгоиздательство, открытки, постеры);
- создание мультфильмов этноориентированной тематики;
- организация образовательных целевых прогулок, экскурсий с целью обогащения знаний детей о локальной культуре (местные достопримечательности, памятники материальной культуры, музеи, библиотеки др.).

Особое внимание в образовательном процессе МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева уделяется внутригрупповым традициям. Таким образом, заданная единая для всего образовательного учреждения идея носит инвариантный контекст, а конкретизация ее для каждой возрастной группы – вариативный, отражающий возраст, интересы, возможности детей, события.

В МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева сложилось сочетание различных вариантов внутригрупповых традиций по следующим направлениям:

**1. Социальной ориентации**, способствующие социализации ребенка, освоению социальных норм и правил, формированию позиции «Я» и определению своего места в детском сообществе:

- традиции приветствия и прощания (помахать рукой, громко всех поприветствовать «С добрым утром!»);
- традиции примирения, принятых способов проявления эмпатии (погладить, обнять, подарить сюрприз, созданный своими руками);
- традиции чествования именинника;
- традиции проявления внимания к отсутствующим заболевшим детям (составление письма или изготовление подарка-поделки);
- традиции приема новых детей в группу;
- традиции «шефства» — проявления заботы о малышах (издание книг, изготовление игрушек);

– традиции празднования ряда дат и событий («День знаний», «День книги», «День выпускника»).

**2. Организационно-лимитирующей направленности:** принятые приемы начала организованной образовательной деятельности (*приход определенного игрового персонажа, использование атрибутов (песочных часов, модели «Чем мы любим заниматься?» с указанием разных видов деятельности детей)*); обычаи сопровождения деятельности (*чтение сказки в начале «тихого часа», фоновая музыки в процессе творческой деятельности по интересам*), «оперативные» приемы педагога (педагогические ритуалы), принятые в типичных ситуациях (*обращение «Посмотрю в глазки каждому!»*), *поднятая рука привлечение внимания*).

**3. Культурно-досуговой направленности,** формирующие культуру досуга и деятельности: полезное времяпровождение в форме творческой гостиной, посещения социокультурных мероприятий и учреждений (*театра, музея, филармонии, библиотеки*), любимые интеллектуальные и творческие игры и забавы (*постановка домашних и групповых спектаклей, шахматные турниры*), чтение, коллекционирование.

Одной из особенностей организации традиций культурно-досуговой направленности является интеграция социальных и творческих задач, ориентация на создание творческого продукта в процессе коллективной деятельности (*придумывание эмблемы группы, фестиваля, выпуск журнала, оформление зала или группы к празднику*), *занятия рукоделием*. Таким образом, потенциал продуктивной деятельности выступает в качестве:

- условия зарождения или разворачивания традиции, ритуала (например, придумать герб группы, символы для игр и игрушек);
- средства поддержки бытования (систематическое изготовление своими руками сувениров к праздникам, конвертов к разным случаям, костюмов и атрибутов к спектаклям и ролевым играм);
- средства присвоения информации (осознания, понимания) (издание книги о традициях празднования общепринятых дат и событий стимулирует познание информации (история праздника, символы, атрибуты) и ее перевод в творческую форму (придумывание рубрик, выбор значимого содержания для рассказа, картинки, проявление собственных предпочтений, отношения к представляемому);
- овеществленного результата бытования традиции.

В ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева представлены не только устоявшиеся традиции разной направленности, но и относительно новые, которые сформировались в зависимости от новых потребностей детско-взрослого сообщества,

перспектив развития образовательной системы ДОО, современных социокультурных реалий. Стратегии цифровой трансформации во всех сферах жизни современного общества, позволили сформировать в детском саду вектор традиций информационно-просветительской направленности, которые объединяют детей, родителей педагогов посредством цифровых ресурсов:

- издание тематических групповых журналов «А что у нас?»;
- презентации семейных буклетов различной тематики, исходя из опыта родителей;
- размещение видеоматериалов «Сам себе режиссёр», «Видели видео?!» о домашних питомцах.

С учётом инновационного направления образовательной деятельности в ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева запечатлены преимущественно тематические традиции, отражающие социальный контекст познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития дошкольников:

- «Малые олимпийские игры»;
- «Литературная мастерская»;
- «День экспериментирования».

### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка дошкольного возраста**

В ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева описаны психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, интересами, склонностями, способностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций в образовательном процессе ДОО, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на личный опыт ребенка при освоении новых знаний и приобретении жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование его самооценки. У детей развивается чувство собственной значимости, что способствует развитию их самостоятельности и инициативы.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка. Создание педагогической поддержки в ДОО, как для проявления творчества ребенка в игре, так и



для развития произвольности и саморегуляции его поведения. Выбор педагогом способов педагогической поддержки игры (демонстрации ролевой речи, игровых действий, чтения книг, показов видео, обсуждений и проигрывания мини-сценариев игры, использования игрового опыта других детей в роли игровых «менторов»), в зависимости от уровня игры, наблюдаемого у детей.

4. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка. Отбор материалов в центрах активности для отражения особенностей реального мира и обеспечения дальнейшего развития детей, проектирование группового пространства для самостоятельного выбора деятельности, средств, партнеров. Замена материалов в соответствии с появлением новых знаний, навыков, интересов.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и творческой (производящей субъективно новый продукт) деятельности. Воспитанникам, наряду с работой по образцу (с незавершенными композициями, по правилам, по словесному-описанию, по чертежу, схеме, рисунку и др.), предоставляется возможность проявлять инициативу и самостоятельность в свободной игре, опытно-экспериментальной деятельности, в разнообразных видах деятельности и культурных практиках.

6. Участие семьи в деятельности ДОО как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в образовательном процессе краткое название дошкольного образовательного учреждения. Выстраивание партнерского взаимодействия с родителями воспитанников ДОО для решения образовательных задач, использование методов и средств для их психолого-педагогического просвещения. Установление доверительных отношений между всеми участниками образовательных отношений с целью дальнейшего развития детей, их позитивной социализации и индивидуализации.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития. Педагоги включаются в разноуровневое сетевое взаимодействие с педагогами разных ДОО и работают в ситуации постоянного профессионального развития через разные формы взаимодействия.

В качестве психолого-педагогических условий в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева определены следующие:

– формирование и поддержка положительной самооценки детей, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость искусственного ускорения или замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Формирование и поддержка положительной самооценки воспитанников МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева, уверенности в собственных возможностях и способностях обеспечивается учетом их возрастных и психологических особенностей. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых и детей, ориентированном на интересах и возможностях каждого ребенка и учитывающем социальную ситуацию его развития обеспечивается в рамках проектной деятельности, в которую вовлечены как взрослые (педагоги, родители), так и сами воспитанники.

Отбор содержания образования на педагогических мероприятиях, технологии мотивации активности ребенка, создание положительного комфортного микроклимата в группе – все это обеспечивает конкурентоспособность каждого ребенка, успешность в достижении поставленных взрослым задач.

Индивидуализация образования обеспечивается на основе проводимых диагностических процедур и индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка. Создание «зоны ближайшего развития» как в рамках педагогических мероприятий (уровень заданий от высокого до среднего), так и в содержании развивающей предметно-пространственной среды группы. Виды совместной деятельности детей и взрослых соотнесены в календарно-тематическом планировании с темами недели: подготовка к игре-драматизации во время «Недели театра», работа с моделями

последовательности сюжетов сказки, изготовление атрибутов для декораций и костюмов для героев сказки.

Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности – одна из главных задач воспитания. Для решения поставленной задачи в ДОО МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева отбираются воспитательные мероприятия уровня детского сада, городские мероприятия, праздники Российской Федерации («День Победы», «День защитников Отечества», «День матери»).

Поддержка инициативы и развитие самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности осуществляется по следующим этапам:

I этап. Формирование умений (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого). Установление отношений ребенка со взрослыми, где взрослый является носителем нормативов и образцом для подражания. Все задачи, которые ставятся перед ребенком, решаются только в совместной деятельности, многие вещи демонстрирует педагог сам, инициирует детей на повторение или действие по аналогии, подводит к обсуждению этого действия. В конечном счете, вся работа сводится к выработке набора умений, которыми должен владеть ребенок, чтобы решать те или иные образовательные задачи.

II этап. Применение умений (самостоятельное действие по знакомым образцам, правила, алгоритмам). Взрослый выступает как равноправный партнер по совместной деятельности. Педагог дает детям задания по аналогии и стимулирует их к самостоятельному решению той или иной задачи.

III этап. Творческое применение умений в новой ситуации (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации). На этом этапе ребенок в коллективной деятельности выступает в роли носителя образцов и нормативов деятельности. Педагог выступает в роли наблюдателя, направляя детей в деятельности. Детям предлагается самим поставить цель, самим сформулировать задачи и выбрать необходимые средства для реализации этих задач.

Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения осуществляется в ходе разнообразных видов деятельности и в культурных практиках. Детям предоставляется возможность лучше учиться и большему научиться в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром через игру и открытия. Учитывается важность того, что среда не должна ограничивать детскую инициативу, а должна предоставить возможность для проявления, развития и реализации разнообразных идей. Такая среда также способствует

развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия. Все это позволяет педагогам ДОО формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Защита воспитанников МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева от всех форм физического и психического насилия обеспечивается системой управления со стороны руководителя, педагога-психолога, действиями воспитателей групп.

Система включает в себя:

- выявление проблемных семей (неполных, асоциальных, проявляющих агрессию по отношению к ребенку);
- взаимодействие с социальными службами (соцзащита, КПДН, психологическая служба);
- организация работы педагога-психолога с родителями по профилактике и предупреждению физического и психического насилия.

Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева осуществляется через реализацию инновационного проекта «Продуктивные формы взаимодействия с семьями воспитанников», включенного в Программу развития МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева.

Вовлеченность родителей в образовательный процесс обеспечивается развернутыми в каждой возрастной группе проектами по приоритетным направлениям в деятельности ДОУ:

- экологическое воспитание («Сломанная ветка», «Экологический светофор», «Жалобная книга природы», «Осторожно, первоцветы», «Зеленая аптека»);
- гражданское воспитание («Мой любимый детский сад», «На нашей улице», «Город Челябинск», «Мы-россияне»);
- познавательное развитие («Почемучкина поляна», «Волшебница вода», «Как растения ходят?», «Этажи леса», «Веселый огород», «Сказки о вкусной и здоровой пище», «Витаминки»);
- ранняя профориентация («Профессии наших мам», «Мужественные профессии взрослых»).

Система поддержки родителей (законных представителей) ребенка обеспечивается организацией активных форм взаимодействия:

- организации деятельности Консультационного пункта, в деятельность которого включены все специалисты ДОУ;
- проведения мастер-классов по оказанию помощи ребенку в освоении содержанием образовательной программы ДОУ;
- организация психологического всеобуча;
- проведение вебинаров и семинаров по запросам родителей воспитанников, обеспечивающих развитие актуальных для них компетенций;
- создание условий для формирования коммуникативной компетенции родителей с целью оптимизации детско-родительских отношений;
- организация врачебного консультирования;
- проведение встречи с юристами, психологами, правоведами;
- подготовка и размещение на сайте ДОУ (страничка «Для заботливых родителей») актуальных консультационных материалов специалистов ДОУ;
- создание и организация функционирования блогов и сайтов специалистов;
- использование цифровых ресурсов для организации взаимодействия с семьями воспитанников.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) рассматривается как часть образовательной среды и ДОО в праве самостоятельно определять варианты ее проектирования при условии учета возрастной и гендерной специфики детей дошкольного возраста.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения).

Оборудование помещений дошкольного учреждения безо-пасно, здоровьесберегающие, эстетически привлекательно и развивающие. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организованы в виде хорошо разграниченных зон оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого

6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды**

<b>Направления развития</b>	<b>Помещения и их оснащения</b>
<b>1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья</b>	1. Физкультурный зал совмещённый с музыкальным (оснащён необходимым спортивным и музыкальным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка. 4. Медицинский блок.
<b>2. Познавательное развитие</b>	1. Учебная зона в каждой группе 2. Уголки - лаборатории в старшей группе. 3. Библиотеки детской литературы в группах 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). 6. Мини-уголки в группах по региональному компоненту.
<b>Речевое развитие</b>	1. Библиотеки детской литературы в группах, 2. Речевые уголки (в средней, старшей группе), 3. наборы картинок для составления рассказов, 4. иллюстрации к художественным произведениям. 5. дидактические речевые игры.
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	1. Зона сюжетно-ролевых игр в каждой группе, 2. Мини-уголки в группах по региональному компоненту, 3. Наборы картин и репродукций для рассматривания, 4. Проекты по профессиям, 5. Уголки труда в каждой группе, 6. Уголки по ОБЖ (в средней и старшей группах)
<b>3. Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Картинная галерея. 3. Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 4. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 5. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 6. Уголки ручного труда

**Проектная технология** реализуется в ДОО для усвоения детьми дошкольного возраста информации об окружающем мире, при котором они самостоятельно

разыскивают информацию и презентуют ее сверстникам. Проекты, реализуемые в ДОО участниками образовательных отношений, условно делятся на четыре группы.

*Исследовательские* - предполагают проверку некоего предположения с использованием наблюдения или эксперимента, например: «Волшебница вода», «Чудо глина», «Почему зимой глаза не мерзнут?», «Куда ушла лужа?», «Как растет грох?», «Фиксики спешат на помощь», «Эколята» и т.д. Для реализации проектов по данному направлению в ДОО организована работа в цифровой лаборатории «Наураша», в группах созданы: центры конструирования, экспериментирования, исследовательской деятельности детей, организована выставка лучших исследовательских проектов, разработаны календари по временам года, мини-огороды и т.д.

*Информационные* - направлены на сбор и анализ информации о каком-либо явлении, объекте, например: «Памятник природы – Тургояк», «Каменная река Таганая», «Зюраткульский фонтан», «Ботанический памятник природы – Липовая гора», «Челябинск – мой любимый город», «Вместе мы сила», «Традиции и культура народов Южного Урала» и т.д. В ДОО созданы мини-музеи «Музей камня», «Музей народной игрушки», организована «Изба» с предметами быта народов Южного Урала, в коридорном пространстве ДОО представлены фотовыставки о достопримечательностях Челябинска и региона в целом. В группах имеются центры «Гражданско-патриотического воспитания», центры природы, книги, родного края. Детьми воссоздаются Lego-модели по памятникам природы Южного Урала, выставки кукол в народных костюмах, ширмы-тантамарески с изображением народных костюмов, карты региона, разработаны лепбуки, буклеты, плакаты и т.д. Собраны альбомы с памятными местами города Челябинска.

*Творческие проекты* - направлены на совместное творчество детей и взрослых, реализуются преимущественно в игровой форме, художественном творчестве, конструировании. Например, «Концерт для мам», «Челябинск зажигает звезды», «Масленица», «Ярмарка достижений», «Профессии Южного Урала», «Театр для самых маленьких», «Алло, мы ищем таланты», «Лучше всех», «Юный эколог» и т.д. В среде групп созданы центры профессий, где дети в игровой и творческой форме знакомятся с трудом взрослых, моделируют различные профессиональные сюжеты и производственные отношения, уголки дежурства, доски достижений, центры художественно-эстетического развития, где реализуется театральная, изобразительная, музыкальная деятельность детей. Для данной деятельности в ДОО имеется технопарк, музыкальный зал, костюмерная, изостудия, театральная студия, специально отведённые места для общих и персональных выставок детских работ.



*Приключенческие/игровые проекты* позволяют детям активно вовлекаться в работу, где у каждого ребенка творческой группы определенная роль, которая дает реальную возможность проявить свои индивидуальные способности, например: «Волшебные клетки», «Мы едем, едем, едем», «Даша-путешественница» и т.д.

Такой вариант деятельности реализуется через размещенное в музыкальном зале для детей 3-7 лет Kinect-оборудование, позволяющие осуществлять приключенческую и игровую деятельность в виртуальной реальности, также имеются игровые поля и алгоритмы для игр в шашки/шахматы, игр путешествий, квестовых игр. Использование технологии проекта в дошкольной образовательной организации позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, дети самостоятельно, разными способами учатся находить информацию об интересующем предмете или явлении и используют эти знания для создания новых объектов действительности (тематических лепбуков, игровых полей, игровых, универсальных и ландшафтных макетов, костюмов, атрибутов для игровой деятельности, тантамаресок, буклетов и демонстрационного материала, коллекций, мини-музеев, Lego-моделей т.д.). Проектные технологии делают образовательную систему ДОО открытой для активного участия родителей.

**Игровые технологии** лежат в основе организация педагогического процесса ДОО через: последовательную деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности. Используемые игровые технологии подразделяются на:

*-дидактические игры*, направленные на расширение кругозора ребенка, познавательной деятельности, формирование и применение знаний, умений и навыков на практике. Дидактические игры представлены в РППС групп ДОО в соответствии с возрастом, интересами, потребностями детей дошкольного возраста и учетом тем календарно-тематического планирования.

*-развивающие игры*, направленные на развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии. Дети дошкольного возраста учатся сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, придумывать оптимальные решения; развивают мотивацию к учебной деятельности.

*-социализирующие игры*, способствующие приобщению детей к нормам и ценностям общества, контролю стресса и саморегуляции, обучают общению, толерантному отношению. Все эти навыки дети осваивают и закрепляют в игровых

центрах, включающих в себя сюжетно-ролевые игры: «больница», «парикмахерская», «супермаркет», «почта» и т.д.

*-традиционные (народные) игры*, помогающие детям дошкольного возраста расширить культурные границы, активизировать мыслительную деятельность, развить память, речь, воображение, воспитать бережное отношение к культурному наследию своего народа. С детьми проводятся обрядовые игры, забавы, **в основе которых лежат этнические традиции (хороводы, манипуляции с народной игрушкой и т. д.). В группах созданы центры патриотического воспитания с учетом региональных особенностей, костюмерные, ширмы-тантамарески с изображением костюмов разных народов Южного Урала и т.д.**

***Учебно-методический комплекс ОО «Особенностям организации развивающей предметно-пространственной среды»***

*Методические пособия:*

1. Аверин С.А., Коновалова Т.Г., Маркова В.А. Реализуем ФГОС ДО: моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации. Методическое пособие для специалистов дошкольного образования. / С.А. Аверин, Т.Г. Коновалова, В.А. Маркова. Электронный ресурс (дата обращения 14.03.2022) [http://mkdou2.ucoz.ua/normativ/kniga\\_rpps\\_zao\\_ehltikudic.pdf](http://mkdou2.ucoz.ua/normativ/kniga_rpps_zao_ehltikudic.pdf).
2. Гришина Г.Н., Майер А.А. Методические рекомендации по формированию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных образовательных организациях и семьях, воспитывающих детей до трех лет (опыт Московской области): методическое пособие / Г.Н. Гришина, А.А. Майер – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020, 88с.
3. Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду: Методическое пособие / О.В. Дыбина, Л.А. Пенькова, Н.П. Рахманова – М.: ТЦ Сфера, 2017, 128с.
4. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с.
5. Карabanова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных

образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014, 96с.

6. Концепция экологического образования (в системе общего образования). ФУМО, 2022. [электронный ресурс].URL.:

<https://docs.edu.gov.ru/document/3da3f2dbd81de632a44729cf4fc40ea/> (дата обращения: 05.04.2023)

7. Крежевских О.В. Организация предметно-развивающей среды ДОУ: учеб. пособие для СПО / О.В. Крежевских. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018, 165с.

8. Микляева Н.В. Предметно-развивающая среда ДОО в контексте ФГОС ДО / Н.В. Микляева. – М.: ТЦ Сфера, 2019, 128с.

### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, общих дел и мероприятий с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация в ДОО МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева призвана обеспечить проживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Событие** – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые воспитателем события проектируются в соответствии с календарным планом работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО реализовано в следующих формах:

- участие детей в значимых событиях и других видах деятельности (детско-взрослый спектакль, проведение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и т.д.);

- организация встреч, общения детей в разновозрастном детском сообществе, со взрослыми, как носителями культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (например, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада).

**Детский праздник** - важная часть жизни ребенка, это радостное событие, которое позволяет ощутить общность с кругом сверстников и взрослых в ДОО. В разнообразных видах деятельности проявляются наклонности, формируются определенные умения и навыки. На празднике дети не только говорят, но танцуют, поют, рисуют. То есть художественное содержание праздников воплощается в музыке, в песне, стихах.

Художественно-педагогическая значимость и событийность праздника характеризуются достаточно определенными, близкими детям и взрослым общими признаками, такими как:

- абсолютная добровольность участия и согласие со всеми обязательными и условными правилами досуговой деятельности того или иного праздника;
- свободный выбор детьми разнообразных сюжетов, ролей, положений, поведения праздничного действия;
- наличие в праздниках глубинных народных традиций, вбирающих в себя весь спектр обычаев, ритуалов, церемониалов, символов и атрибутов принципиального характера, отработанных социальным временем развлечений и художественных актов, жанров самодеятельного искусства, состязаний, фольклора.

В ДОО МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева организуются следующие виды праздников, в которых возможно участие детей:

Виды праздников	Название
традиционные календарные праздники	Новый год, 23 февраля – День защитника Отечества, 8 марта – Международный женский день, 12 апреля – День космонавтики, 9 мая – День Победы
календарно-обрядовые праздники, в том числе национальные праздники региона	Навруз, Сабантуй, Курбан-байрам, Карга-туй,
профессионально-трудовые праздники	День медицинского работника, День металлурга, День железнодорожника, День учителя; и т.д.
гражданско-личностные и семейные праздники	День рождения, юбилей, День матери, День отца
спортивные праздники	«Мама, папа, я – спортивная семья!»,

	«Лыжня России», «Спартакиада», и др.
мемориальные праздники, связанные с жизнью и творчеством великих поэтов и писателей, художников и композиторов	6 июня- Пушкинский день; 15 сентября-день памяти Катибы Киньябулатовой; Юбилейные даты, связанные с известными людьми, уточняются ежегодно, по календарю памятных дат
юбилейные праздники городов, областей и республик	12 июня - День России, День города (День села, деревни), 17 января - День рождения Челябинской области

### **Формы проведения традиционных праздников в детском саду:**

- Концерт
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Тематические выставки
- Спектакль
- Викторина
- Ярмарка
- Флэшмоб
- Чаепитие и т.д.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Проектирование событий, праздников и мероприятий педагогами ДОО МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева опирается на комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, ИЗО-деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

При проектировании событий праздников и мероприятий комплексно-тематическое планирование разрабатывается с использованием технологии «Годовой круг календаря» в соответствии с четырьмя годичными кругами событий: личным, государственным, народным (традиционным), религиозным.

Годовой круг знаменательных и памятных дат создаёт особый ритм смыслового и эмоционального проживания всех членов общества и отличается огромным воспитательно-образовательным значением. Система современного годового круга описывает все сферы человеческой жизнедеятельности. Круг праздников приобщает к ценностям общественной, социальной, личной жизни и формирует цельную картину мира у всех, кто его проживает – у взрослых и детей.

В собственно дошкольном возрасте (3-7 лет) задача педагога - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

При планировании системы праздничных и других мероприятий в ДОО МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева педагоги ориентируются на устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат (мировой, российский, региональный, городской, детского сада), народный календарь, а также учитывают интересы и возможности участников образовательного процесса.

Содержательной основой планируемых мероприятий является событие календаря, которое проживается всеми участниками образовательных отношений в самых разнообразных формах (праздник, досуг, проект, экскурсия и др.).

### **3.4 Материально-техническое обеспечение программы**

Дошкольная образовательная организация МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева реализует основную образовательную программу (Программа), обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь цели и задачи, обозначенные в Программе.

Одним из основных документов, регламентирующих материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева, является СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Требования, обозначенные в СП 2.4.3648-20 позволили определить основные направления по созданию материально-технических условий для осуществления образовательной деятельности по Программе:

1. Достижение детьми дошкольного возраста планируемых результатов освоения программы.
2. Выполнение требований СП 2.4.3648-20. Например описать: размещение организации; оборудование и содержание территории; помещения ДОО, их оборудование и содержание; освещение естественное и искусственное; отопление и вентиляция; водоснабжение и вентиляция; организация питания; медицинское обеспечение; условия приема детей в ДОО; особенности организации режима дня; организация физического воспитания и т.д.
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.
4. Охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева.

Подбор необходимых средств обучения, оборудования, материалов осуществлялся исходя из особенностей реализации Программы.

ДОО использует обновленные образовательные ресурсы, расходные материалы, электронные ресурсы, технические и мультимедийные средства обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, а также сеть Интернет.

### **3.5. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Аверин С.А., Коновалова Т.Г., Маркова В.А. Реализуем ФГОС ДО: моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации. Методическое пособие для специалистов дошкольного образования. / С.А. Аверин, Т.Г. Коновалова, В.А. Маркова. Электронный ресурс (дата обращения 14.03.2022) [http://mkdou2.ucoz.ua/normativ/kniga\\_rpps\\_zao\\_ehlti-kudic.pdf](http://mkdou2.ucoz.ua/normativ/kniga_rpps_zao_ehlti-kudic.pdf).
2. Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. СПб: Детство-Пресс, 2012.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 384 с.

5. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры - занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 88 с.
6. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры- занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 6-7 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 16 с.
7. Башта Л.Ю. Теоретико-методические основы спортивно-оздоровительных занятий с детьми: учеб. пособие / Л. Ю. Башта. – Омск: Изд-во СибГУФК, 2019. –105с.: табл.–Библиогр.: 22 назв.  
Борисова М.М. Воспитатель в дошкольных образовательных организациях : физическое воспитание дошкольников : учеб. пособие / М.М. Борисова, Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова ; под ред. С.А. Козловой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2016. – 507 с.: ил. – (Практическая педагогика: ПП).
8. Белая К.Ю. Научно-методическое сопровождение образовательного процесса в ДОО. Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019. с.160.
9. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Репина Т. А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016. 352 с.
10. Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. 336 с.
11. Веретенникова В.Б., Шихов Ю.А., Шихова О.Ф. Социальное партнерство в дошкольном образовании. Учебно-методическое пособие. – М.: КноРус, 2020. 106 с.
12. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
15. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методический комплект 3-7 лет/ А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, А.М. Вербенец, О.В. Акулова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. 400 с.

### **3.6 Организация режима**

При реализации ООП МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям воспитания и обучения, отдыха и



оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

Режим работы МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы ДОУ - 9 часов;
- ежедневный график работы - с 07.30 до 16.30 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

Режим дня в МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева включает:

- прием пищи;
- ежедневная прогулка детей;
- ежедневное чтение;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность

1, 5-3 г	2 по 10мин	5-5.5	3.5-4
3- 4 года	2 по 15-20 мин	5-5.5	3.5-4
4- 5 лет	2 по 20 -25 мин	6-6.5	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 25 -30мин	6 – 6,5	3-3.5

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Режим дня установлен в ДООУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13

### Режим дня

#### 2-ая младшая группа

##### Холодный период

Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:20
<b>Подготовка к завтраку. Завтрак.</b>	8:20 – 8:55
<b>Подготовка к занятиям</b>	8:55 – 9:00
<b>Занятия:</b> 1 занятие перерыв 2 занятие	9:00 – 9:15 10 минут 9:25 – 9:40
<b>Подготовка к прогулке</b>	9:40 – 9:50
<b>Прогулка</b>	9:50 – 11:50
<b>Возвращение с прогулки.</b>	11:50 – 12:10
<b>Подготовка к обеду. Обед.</b>	12:10 – 12:40
<b>Подготовка ко сну. Сон.</b>	12:40 – 15:00
<b>Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа.</b>	15:00 – 15:35
<b>Подготовка к полднику</b>	15:35 – 15:45
<b>Полдник</b>	15:45 – 16:00
<b>Кружки, свободная деятельность. Уход домой</b>	16:00 – 16:30

##### Тёплый период

Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Дежурство. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:20
<b>Подготовка к завтраку. Завтрак</b>	8:20 – 8:55
<b>Подготовка к прогулке</b>	8:55 – 9:10
<b>Прогулка</b> В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.) игры с водой.	9:10 – 11:50

<b>Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.</b>	11:50 – 12:15
<b>Подготовка к обеду. Обед</b>	12:15 – 12:40
<b>Подготовка ко сну. Сон</b>	12:40 – 15:00
<b>Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа.</b>	15:00 – 15:35
<b>Подготовка к полднику</b>	15:35 – 15:45
<b>Полдник</b>	15:45 – 16:00
<b>Самостоятельная деятельность. Развлечение. Уход домой</b>	16:00 – 16:30

### **3.7. Рабочая программа воспитания**

#### **3.7.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федеральной образовательной программы (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847).

Рабочая программа воспитания является компонентом основной образовательной программы МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева. Структура рабочей программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028) определяют разработку содержания и планируемых результатов рабочей программы воспитания. Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Социокультурные особенности Уральского региона актуализируют проблемы поликультурного воспитания детей дошкольного возраста как наиболее оптимального

периода жизни человека для приобретения этнокультурного и толерантного опыта жизнедеятельности; активного познания окружающего мира и воспитания интереса к представителям других культур.

В основных направлениях воспитательной работы ДОО находят свое отражение:

Ценности Родины и природы - в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества - в основе социального направления воспитания.

Ценность знания - в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья - в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда - в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты - в основе этико-эстетического направления воспитания.

В рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Реализация рабочей программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### **Целевой раздел**

Общая цель воспитания сформулирована в Федеральной рабочей программе воспитания.

Задачи воспитания:

*Дошкольный возраст от 3 лет до 4 лет*

*Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)*

- формировать умение ориентироваться в человеческих отношениях, чувствовать и осознавать доброжелательное и недоброжелательное отношение окружающих; замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявлять внимание, сочувствие;
- воспитывать способность сдерживать непосредственные ситуативные желания «я хочу»;
- побуждать входить в устойчивые игровые объединения детей, использовать в общении и совместной деятельности речевые и невербальные средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и других состояний;
- способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю;
- воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам (колыбельным, песенкам, пестушкам, потешкам), стремление внимательно их слушать и исполнять;
- поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям;
- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

В МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева предусмотрена организация традиционных воспитательных событий (акций, проектов, праздников и пр.) *в течение учебного года*, включающих:

- экскурсии в музей, в библиотеку, к памятным местам деревни
- дни открытых дверей;
- праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- рассказывание и чтение литературы на темы истории и культуры родного края, истории и культуры других народов;
- приглашение в ДОО интересных людей различных профессиональных сред;
- Районный фестиваль – конкурс детского творчества «Капельки солнца»;
- Районную спартакиаду «Лыжные гонки»;
- Районную легкоатлетическую эстафету;
- Всероссийский конкурс детских рисунков «Эколята – друзья и защитники природы»;
- акции «Бессмертный полк», «Карта юного путешественника», «Подарки под елку», и др.

Оригинальной воспитательной находкой в ДОО может являться конкурс чтецов «Говоруша» и акция «День семейной лыжни».

Приоритетные направления деятельности основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности

воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

Традиционные праздники и мероприятия имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы в ДОУ.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

### ***Составляющие уклада***

#### ***Инструментальные ценности:***

- ценность уважения и принятия любого ребенка со стороны воспитателей;
- ценность развития творческих способностей ребенка со стороны родителей;
- ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми;
- ценность бережного отношения ко времени;
- ценность проявления заботы и внимания к близким;
- ценность совместной работы и сотрудничества;
- ценность воспитания у ребенка «оптимистического» мироощущения;
- ценность человека и его жизни;
- ценность почитания родителей, близких, родословной, предков, детей, родного дома;
- ценность семейных традиций народов Южного Урала;
- ценность идеи самостроительства личности ребенка;
- ценность умения признавать свои ошибки и приносить извинения.



### ***Правила и нормы в ДОО:***

- регулярная зарядка для детей в группе;
- дежурство детей в группе;
- уборка игрушек по местам;
- помощь в мытье игрушек;
- благодарность за интересный день, занятие, игру, оказанную помощь и поддержку;
- напоминание друг другу правил общения в случае их невыполнения, нарушения или уклонения;
- убеждение детьми взрослых в правильности своих поступков;
- бережное отношение друг к другу, помощь в случае необходимости;
- проявление уважения, защиты и помощи девочек;
- проявление радости успехам друг друга;
- поздравление друг друга с днем рождения;
- выполнение правил дружбы, этикета.

### ***Традиции и ритуалы:***

- встреча детей и родителей в группе ДОО;
- празднование Нового года;
- участие в «Выставке цветов и плодов»;
- участие в празднике «Сабантуй»;
- ежедневный «круг» воспитателя с детьми в группе;

### ***Система отношений в разных общностях:***

- учет, поддержка и согласование (гармонизация) детских инициатив в детской общности;
- позитивный психологический климат в коллективе;
- регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного процесса;
- обсуждение достижений детей с родителями воспитанников;
- подготовка рекомендаций для родителей воспитанников по вопросам воспитания детей;
- обмен мнениями в формате группового чата;

### ***Характер воспитательных процессов:***

- воспитатель отвечает за все аспекты жизнедеятельности детей;

- детская общность является полноправным участником воспитательного процесса;
- педагог помогает ребенку приобретать универсальные компетентности, помогающие действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности;
- педагог не занимает доминирующую позицию, действует как модератор;
- педагог постоянно осознает, что является примером для детей.

#### ***Организация РППС:***

- формирование ценностей средствами развивающей предметно-пространственной среды и социума;
- создание тематических уголков по направлениям воспитания;
- отказ от перенасыщенности РППС пособиями и материалами для дидактических игр;
- создание пространства для культивирования традиционных детских игр;
- создание пространства для физического воспитания детей;
- создание пространства для самостоятельной творческой деятельности.

#### **Воспитывающая среда**

Созданная в ДОО воспитывающая среда оснащена необходимым оборудованием включает в себя две группы ценностей: базовые ценности, представленные шестью основными направлениями воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое) и инструментальные ценности (направления воспитания по выбору ДОО, например, духовно-нравственное, гражданственное и т.д.).

Представленные направления воспитания реализуются через четыре основных вида детской деятельности: игровая, поисково-исследовательская, продуктивная и двигательная.

Содержательное насыщение воспитывающей среды раскрывается через взаимопроникающие компоненты, формируемые участниками образовательных отношений: *образовательный, развивающий предметно-пространственный и информационный компонент.*

*Образовательный компонент* представлен: парциальными программами воспитания, авторскими программами воспитания, авторскими методическими разработками педагогов ДОО по направлениям воспитания.

*Развивающий предметно-пространственный компонент* включает в себя:

прогулочные площадки, спортивные площадки, музыкальный/спортивный зал, изостудию, сенсорную комнату, помещения группы, кабинеты специалистов и т.п.

В ДОО имеются:

– групповые помещения (6). Каждая группа имеет: групповое помещение, отдельную спальню, приёмную, моечную и туалетную комнаты. При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги проявляют творческий подход, что придаёт каждой группе свою индивидуальность. Группы оборудованы необходимой мебелью, мягким инвентарём. В группах созданы условия для всех видов детской деятельности: игровой, трудовой, самостоятельной и др. Для осуществления воспитательного процесса и комфортного пребывания детей имеются: познавательные, игровые уголки, уголки природы, детского творчества (изобразительной деятельности, театрализованные), музыкальные, книжные уголки, центры детского экспериментирования, уголки физического саморазвития, национальной культуры. При создании развивающей предметно-пространственной среды в групповых комнатах учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей, полоролевая специфика. В каждой группе имеются методическая и художественная литература, дидактические игры и пособия, наглядный и иллюстративный материал, аудиотеки, магнитофоны.

– Музыкальный зал, для выполнения задач воспитания в реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». На первом этаже ДОО находятся красиво оформленный, совмещенный физкультурный и музыкальный зал. Здесь проводятся музыкальные и физкультурные занятия, гимнастика, досуги, праздники и развлечения, спектакли. Залы достаточно оснащены музыкальным оборудованием. Для художественно-эстетического развития детей имеются: музыкальные центры - 1 шт, мультимедийные установки - 1 шт, наборы шумовых, ударных, русских народных инструментов;

– для выполнения задач воспитания в реализации содержания образовательной области «Физическое развитие». Имеются пособия для физических упражнений, развития основных движений, профилактики нарушений осанки и плоскостопия, спортивных игр и упражнений (гимнастические стенки, маты, обручи, мячи разных размеров, скакалки, доска с ребристой поверхностью, скамейка гимнастическая, гимнастические палки, кубики). Для физического развития детей имеются: музыкальные центры - 1шт, мультимедийные установки - 1шт. Всё оборудование соответствует педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям.

- мини-стадион (площадка) для проведения спортивных игр, площадка для проведения свободных подвижных игр.
- прогулочные участки (6).

*Информационный компонент* может быть представлен: автоматизированными рабочими местами педагогов и администрации ДОО, локальной сетью учреждения, общим интернет-покрытием, сайтом детского сада (группы в социальных сетях и т.д.), интерактивным оборудованием, информационными стендами для родителей.

Важным структурным компонентом воспитывающей среды ДОО является социум, окружающий образовательную организацию, и внешнее пространство детского сада, которые определяют отбор и содержание воспитательных мероприятий с детьми ДОО с учетом территориальных (региональных) ориентиров.

Воспитывающая среда периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования активности детей (физической, творческой игровой и др.). Все это позволяет педагогам ДОО осуществлять следующие направления воспитания:

- патриотическое направление воспитания;
- социальное направление воспитания;
- познавательное направление воспитания;
- физическое и оздоровительное направление воспитания;
- трудовое направление воспитания;
- этико-эстетическое направление воспитания.

## **Общности (сообщества) ДОО**

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст воспитания является частью, составленной участниками образовательных отношений. Это жизненные условия, в которых протекает деятельность ДОО, реальные образовательные и воспитательные процессы.

Социокультурный контекст позволяет учесть, как многообразие индивидуальной, субъектной жизни людей, их культурных, образовательных, воспитательных запросов и интересов, так и разнообразие объективных (природных, географических, территориальных, демографических, культурных, национальных и др.) факторов и условий, определяют специфику уклада ДОО.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации и отражается в содержании мероприятий и событий ДОО.

Педагогический коллектив МДОУ "Детский сад №17" д.Дербишева определяет возможности для сетевого взаимодействия с ближайшим окружением (социумом):

- МОУ "Дербишевская СОШ" - МУ "ЦКС Дербишева"

### **Требования к планируемым результатам освоения Федеральной программы воспитания**

#### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

##### ***Ребенок к 4 годам:***

- проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя;
- понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ним;
- проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного;
- проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности<sup>4</sup>
- освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми;
- проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

#### **Содержательный раздел**

##### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности *Родина* и *природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Модуль «Мой дом, мой край, мой детский сад»**

**Цель модуля:** воспитание чувства сопричастности и уважения к традициям своей семьи, детского сада, родного края.

**Задачи модуля:** воспитывать интерес к традициям семьи, детского сада и малой Родины, развивать желание принимать посильное участие в их преобразовании.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

- понимание и проявление своей социальной роли в качестве члена семьи (сын/дочь, внук/внучка, брат/сестра);
- проявление желания участвовать в жизни группы, детского сада;
- проявление уважительного отношения к традициям своей семьи, ДОО, родного края, страны;
- интерес к событиям, происходящим в родном городе, крае, осознание своего статуса в зависимости от места проживания «горожанин», «челябинец», «южноуралец», «россиянин».

<b>Виды детской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- двигательная</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- продуктивная</li> </ul>
	<p><b>Мероприятия на уровне ДОО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выпуск газеты/ведение блога ДОО «День за днем»</li> <li>- цикл мероприятий «Мой любимый детский сад»</li> <li>- выставка рисунков «Моя деревня»</li> <li>- мероприятие «День семьи»</li> </ul> <p><b>Мероприятия на уровне группы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотопроjekt «Моя семья»</li> <li>- фотопроjekt «Я и мой питомец»</li> <li>- экскурсия «По улицам родной деревни»</li> <li>- тематическая беседа «Я люблю свой край»</li> <li>- экскурсия в библиотеку</li> <li>- турнир знатоков «Я в этой деревне живу, я эту деревню знаю»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с писателями и поэтами родного края (К.К. Киньябулатова, С. Т. Аксаков, П. П. Бажов, Е. Пермяк, Г. В. Сапгир и др)</li> <li>- создание коллажа о жизни группы «Дружные ребята»</li> <li>- мероприятие «Москва – столица нашей Родины»</li> <li>- создание и наполнение уголка гражданско-патриотического воспитания</li> </ul>
	<p><b><i>Мероприятия на индивидуальном уровне</i></b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование на тему: «Моя семья»</li> <li>- создание лэпбука «Традиции семьи»</li> <li>- привлечение детей к созданию портфолио о себе</li> <li>- мастерская «Подарок родной деревне» (изготовление поделок/рисунков ко Дню деревни), «Мамин день» (изготовление поделок/рисунков ко Дню матери, (арт-терапевтические технологии, мастерские)</li> </ul>
	<p><b><i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i></b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание и ведение интернет-сайта ДОО</li> <li>- создание и ведение воспитателем группы родителей в соцсетях (Вконтакте)</li> <li>- проведение тематических родительских собраний, либо включение в повестку собраний отдельных тем, посвященных событиям и мероприятиям ДОО, деревни.</li> <li>- создание генеалогического древа семьи;</li> <li>- создание портфолио ребенка</li> <li>- привлечение родителей к участию в мероприятиях на уровне группы, ДОО, районного, городского, областного масштаба</li> <li>- участие в акции «Бессмертный полк»</li> <li>- анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом патриотического воспитания</li> </ul>

***Модуль «Сынами славится земля»***

***Цель модуля:*** формирование активной гражданской позиции, стремления приносить пользу обществу.

***Задачи:*** сформировать у детей чувство ответственности и гордости за свою Родину; развивать чувство коллективизма и взаимопомощи друг другу; вызвать интерес к

традициям города, края, страны и людям, прославившим их; воспитывать уважение к прошлому, учить чтить память погибших

<b>Виды детской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- двигательная</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- продуктивная</li> </ul>
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия к мемориалу Победы. Возложение цветов к памятнику Мурзагалимова Г.Г</li> <li>- организация экспозиции «Стена памяти»</li> <li>- спортивное мероприятие «Летние Олимпийские игры»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесные игры «Кто такой герой», «Назови качества героя» <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Мы помним наших земляков»</li> </ul> </li> <li>- настольная игра «Морской бой»</li> <li>- мероприятие «Нашей родины сыны – нынче прославляются!»</li> <li>- спортивное мероприятие «Богатырская наша сила»</li> <li>- презентация проектных продуктов «Подвиг наших дедов»</li> <li>- цикл мероприятий о детях-героях «Мал, да удал»</li> <li>- комментированное чтение стихотворений Е. Благиной о войне «Почему ты шинель бережешь?»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление оригами «Фронтовое письмо»</li> <li>- рассказ о своих родственниках, прославивших фамилию: участвовали в ВОВ, отличились на производстве/в профессиональной деятельности, имеют спортивные достижения, внесли вклад в культуру региона, страны и т.д.</li> </ul>
	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проект ко дню Победы «Подвиг наших дедов»</li> <li>- изготовление портрета для акции «Бессмертный полк»</li> <li>- подготовка информации и фото для экспозиции «Стена памяти»</li> </ul>	



**Цель модуля:** формирование у детей чувства долга по отношению к родной стране, национального самосознания, готовности защищать свою Родину, гордиться её достижениями, желания жить в России и внести свой вклад в её социально-экономическую и культурную жизнь.

**Задачи модуля:** формирование российской идентичности, привитие ценностей российского общества; воспитывать чувство гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации герба, Гимна, Флага. развитие социальной солидарности, доверия к людям и институтам государства; воспитание гражданственности, чувства общности; толерантного отношения к людям разных национальностей и культур.

<b>Виды детской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- двигательная</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- продуктивная</li> </ul>
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смотр-конкурс уголков патриотического воспитания</li> <li>- акция «Мы за мир на всей земле!»</li> <li>- фестиваль чтецов «Родина моя – Россия»</li> <li>- конкурс проектных продуктов «Город будущего»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы по произведениям художественной литературы о Родине «Наше Отечество»</li> <li>- фестиваль национальных кукольных костюмов «Россия великая, многоликая»</li> <li>- квест «Города России»</li> <li>- праздник «День России»</li> <li>- спортивное мероприятие «Национальные игры народов Южного Урала»</li> <li>- викторина «Вокруг света» о традициях и обычаях других народов</li> <li>- концерт ко Дню народного единства</li> </ul>
	<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование плакатов на тему «Миру мир!»</li> <li>- заучивание песен и стихов о Родине</li> </ul>	

	<b><i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i></b>
	- участие в изготовлении национальных костюмов для кукол «Россия великая, многоликая»;
	- участие в конкурсе проектных продуктов «Город будущего»

### ***Модуль «Взаимодействие человека с природой»***

Цель: формирование активной жизненной позиции по отношению к природе, потребности принимать участие в ее защите.

Задачи:

- формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.
- формировать у детей дошкольного возраста ценностное отношение к природе родного края, России, стремление соблюдать правила поведения в ней;
- помочь в накоплении детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой,
- развивать у детей стремление беречь и охранять природу.

<i>Виды детской деятельности</i>	- игровая - коммуникативная - познавательно-исследовательская - трудовая - продуктивная
<i>Содержание воспитательной работы</i>	<i>Мероприятия вне ДОО</i>
	акция «Сохраним жизнь»
	<i>Мероприятия на уровне ДОО</i>
	- охрана природы (11 января — День заповедников и национальных парков) - проект «Урал – край тысячи озер»
	<i>Мероприятия на уровне группы</i>
	- экологический журнал «Природа вокруг нас». Викторина «Друзья природы» - виртуальная экскурсия «Жемчужина России – озеро Байкал» - изготовление листовок «Будем беречь, и охранять природу» - просмотр видеоматериалов о деревьях – ярчайших представителях

	<p>растительного мира</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение детям поэтических произведений, в которых воспеваются красота русской природы</li> <li>- рассматривание древесного листа через лупу</li> </ul>
	<i>Мероприятия на индивидуальном уровне</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- рассматривание листа через микроскоп; обнаружение клеточного строения листа. Вхождение в образ дерева (при наличии возможности – с использованием техники театра теней)</li> </ul>
	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность «Экологическая тропа»</li> <li>- фестиваль бардовской и туристической песни «Изгиб гитары желтой»</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр познавательных детских телепередач с последующим обсуждением</li> <li>- рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях</li> </ul>

### **Социальное направление воспитания**

Ценности *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### ***Модуль «Я и моя семья»***

Цель: формирование у детей первоначальных представлений о семье, воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам.

Задачи:

- способствовать формированию «Я», осознания себя как часть общества;
- формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга;
- воспитывать уважение к членам семьи, желание заботиться о близких;

- поддерживать интерес и уважение к семейным традициям;
- способствовать активному вовлечению родителей в совместную

деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада.

<b>Виды детской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- двигательная</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- продуктивная</li> </ul>
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 8 марта - Международный женский день</li> <li>- 15 мая - Международный день семьи</li> <li>- 1 июня - Международный день детей</li> <li>- 8 июля - День семьи, любви и верности</li> <li>- 28 октября - День бабушек и дедушек в России.</li> <li>- последнее воскресенье ноября - День матери</li> <li>- Новый год</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренники и тематические праздники в соответствии с календарем мероприятий</li> <li>- акции «Посади дерево», «Правила воспитания», «Каждой маме по тюльпану»</li> <li>- конкурсы: «Рождественская открытка», «Весенние цветы»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставки детских работ «Я и моя семья», «Кого я больше всего люблю», «У нас дома праздник», «Я помогаю маме», «Подарок для мамы», «Платок для бабушки»</li> <li>- проект «Традиции моей семьи», «Бабушкин сундук», «Моя семья»</li> <li>- составление генеалогического древа</li> <li>- игра «Помоги бабушке», «Поездка на дачу» и др.</li> </ul>
	<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание семейных фотоальбомов</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья», «Встречаем гостей» и др.</li> </ul>
<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотовыставка «Праздник в нашей семье», «Мой день рождение –</li> </ul>	

	праздник всей семьи», «Отдых на природе зимой, зимние забавы» - выставка работ родителей и детей «Умелые руки» - акция «Солнце семейных традиций»
--	---

### **Модуль «Я и мое поведение»**

Цель: оказание помощи детям в понимании себя и своего поведения через познание собственных чувств.

Задачи:

- формировать у детей адекватную самооценку;
- оказывать помощь ребенку овладеть языком «эмоций» как способом выражения собственного эмоционального состояния, формировать способности к эмоциональной саморегуляции;
- вспомнить правила поведения, историю этих правил;
- уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах.

<b>Виды детской деятельности</b>	- игровая - познавательно-исследовательская - двигательная - коммуникативная - продуктивная
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b>
	- 11 января «День спасибо» - 21 марта «День Этикета»
	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	- акция «Подари улыбку», «Добрые слова» - день открытых дверей
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
- цикл бесед по картинкам с детьми «Я и мое поведение», «Чувства. Эмоции», «Уроки доброты», «Дружим с волшебными словами», «Чем мы похожи, чем отличаемся?» - стенд «Экран настроения» - выставка-презентация рисунков «Каким я вижу себя» - рассказывание и беседа по сказкам «Легко ли быть вежливым», «Какое имя лучше», «Урок храбрости», «Учись быть честным», «Зачем нам ссориться» и др.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- копилка достижений</li> <li>- игры «Можно – нельзя», «Театр», «Общественный транспорт» и игры драматизации по сказкам</li> <li>- проект «Путешествие в страну этикета», «Первые шаги в мир хороших манер»</li> </ul>
	<b><i>Мероприятия на индивидуальном уровне</i></b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с экраном настроек</li> <li>- рассматривание иллюстраций с эмоциями и способами их проявления в книгах и на картинках</li> </ul>
	<b><i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i></b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа дома с детьми об этикете и общепринятых правилах и нормах поведения</li> <li>- пополнение домашней библиотеки книгами о правилах поведения</li> </ul>

### ***Модуль «Я и другие»***

**Цель:** развитие социально-личностной компетентности, то есть умения детей жить в обществе сверстников и взрослых.

#### **Задачи:**

- развивать умение различать индивидуальные особенности свои и других людей;
- побуждать проявлять чувство милосердия, оказывать внимание, помощь;
- развивать навыки социального поведения, чувства принадлежности к группе;
- воспитывать желание учитывать и уважать интересы других, умение сотрудничать и находить общие решения в конфликтных ситуациях.

<b><i>Виды детской деятельности</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- двигательная</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- продуктивная</li> </ul>
<b><i>Содержание воспитательной работы</i></b>	<b><i>Мероприятия вне ДОО</i></b>
	- 5 декабря всероссийский праздник «День добровольца (волонтера)»
	<b><i>Мероприятия на уровне ДОО</i></b>
	- акция «День добрых дел», «Подарки друзьям», «Доброе сердечко»,

<p>«Открытка для ветерана», «Помоги малышам», «Вылечим книги»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «День доброты», «День объятий»</li> <li>- выставка рисунков «На кого я хочу быть похожим»</li> <li>- виртуальная экскурсия в волонтерский центр</li> </ul>
<p><b><i>Мероприятия на уровне группы</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- цикл бесед с детьми «Уроки вежливости», «Я и другие», «Зачем нам ссориться», «Справимся вместе»</li> <li>- утренний круг – «Здравствуй, друг!»</li> <li>- выставка детских работ «Я и мой друг», «Подари сказку»</li> <li>- сопровождение и регулярное пополнение детских портфолио</li> <li>- игры «Салки - обнималки», «Доброе тепло» и д.</li> <li>- игра драматизация «Кошкин дом», «Два жадных медвежонка»</li> </ul>
<p><b><i>Мероприятия на индивидуальном уровне</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций и участие в реальных ситуациях</li> <li>- оказание помощи сверстнику, взрослому</li> <li>- проявление заботливого отношения</li> <li>- помощь в решении конфликтных ситуаций</li> </ul>
<p><b><i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- портфолио ребенка</li> </ul>

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

#### ***Модуль «Многообразие животного мира Челябинской области и его связь со средой обитания»***

Цель: формирование отношения к любому проявлению жизни как к наивысшей ценности.

Задачи:

- развивать у ребенка экологическую культуру, бережное отношение к родной земле;

- способствовать формированию у детей экологической картины мира, развитие у них стремления беречь и охранять природу;
- воспитывать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний.

<b>Виды детской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul>
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<p><b>Мероприятия вне ДОО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Всемирный день животных»</li> <li>- Всероссийский конкурс детских рисунков «Эколята – друзья и защитники природы»</li> </ul> <p>Акция «Помоги животным»</p> <p><b>Мероприятия на уровне ДОО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- презентация групповых альбомов «Домашние питомцы» (1 марта — День кошек в России) «Мой домашний питомец», «Мир животных» (2 октября — Всемирный день животных)</li> <li>- выставка рисунков, стенгазет по теме.</li> </ul> <p><b>Мероприятия на уровне группы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир животных» и др.</li> <li>- оформление уголка природы</li> <li>- создание коллекций (открытки, марки и др.)</li> <li>- ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов)</li> <li>- дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры</li> <li>– сюжетно-ролевые, режиссёрские игры-путешествия</li> <li>- рассматривание, наблюдение</li> <li>- создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет</li> <li>- проектная деятельность: «Помоги бездомному животному», «Кто как готовится к зиме»</li> <li>- проект «Птицы Урала, занесенные в Красную книгу»</li> <li>- акция «Карта юного путешественника»</li> </ul> <p><b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры</li> <li>- викторина «Животные вокруг нас»</li> </ul>



	- проектная деятельность
	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
	- рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях - просмотр познавательных детских телепередач с последующим обсуждением

### **Модуль «Я в мире познания»**

Цель: развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы

Задачи:

- развивать ценностное отношение к знаниям человека;
- воспитывать интерес к познавательной деятельности, экспериментированию;
- способствовать воспитанию любознательности, самостоятельности,

инициативности.

<b>Виды детской деятельности</b>	- игровая - коммуникативная - познавательно-исследовательская
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b> - городские интеллектуальные состязания старших дошкольников «Почемучки»
	<b>Мероприятия на уровне группы</b> - дидактические игры - рассматривание, наблюдение за объектами живой и неживой природы - опыты, эксперименты: «Очищение воды», «Как образуются растворы?», «Опыт с бумажной свечкой», «Три состояния воды», «Круговорот воды в природе», «Непрозрачные и прозрачные предметы», «Свойства света», «Цветовосприятие в темноте» и др. - создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет. - проектная деятельность «Дерево и его свойства», «Почва», «Свойства бумаги», «Свойства металла», «Камни» «Что рассказала сковорода?», «Откуда прилетел ветер?», «Электричество вокруг нас» «Что могут глаза?» и др.

	<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Живое-неживое», «Да-нет-ка», «Найди такой же цвет», «Измени форму», «Определи размер» и др.</li> <li>- составление алгоритмов деятельности</li> <li>- работа с морфологическими таблицами</li> </ul>
	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейный журнал «Мини-лаборатория дома»</li> <li>- проекты «Невидимка-воздух», «Чудо-магнит», «Какими бывают камни?»</li> <li>- семейные коллекции «Разные ткани», «Бумажная страна»</li> <li>- фотовыставка «Мы экспериментируем»</li> <li>- просмотр познавательных детских телепередач с последующим обсуждением</li> <li>- рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях</li> <li>- акции</li> </ul>

### ***Модуль «Увлекательный лего-мир»***

Цель: реализовывать собственные замыслы в лего-конструировании.

Задачи:

- воспитывать ценностное отношение к продуктивной деятельности человека, к созданию лего-моделей;
- развивать умение реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетая разнообразные лего-материалы, выбирая способы крепления деталей.
- способствовать развитию художественного вкуса при создании замысла.

<b><i>Виды детской деятельности</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul>
<b><i>Содержание воспитательной работы</i></b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b>
	- городской конкурс-выставка по лего-конструированию
	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	- работа над лего-проектами «Улица нашего города», «Автомобили», «Военная техника», «Парад Победы», «Старый Челябинск», «Аэропорт», «Птицы», «Силач», «Космонавты», «Вентилятор»,

	<p>«Робот в помощь маме» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа детской типографии по выпуску технического журнала</li> <li>- выставка лего- проектов «Мы – конструкторы»</li> <li>- разработка правил работы с лего-материалом</li> </ul>
	<p><b>Мероприятия на уровне группы</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание чертежей, схем, рисунков построения моделей</li> <li>- создание моделей УМКО-1, УМКО-2, УМКО-3</li> <li>- проектная деятельность: создание макетов построек ландшафтов, среды обитания птиц, животных человека, сказочных образов</li> <li>- рассматривание чертежей и схем помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города</li> <li>- выставка коллективных лего-проектов</li> <li>- экспериментирование с лего-материалами</li> <li>- работа мульт-студии «Лего- лэнд»: создание лего-мультфильмов</li> </ul>
	<p><b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры с лего-материалами, обыгрывание построек, моделей</li> <li>- индивидуальные проекты</li> <li>- работа с квест-картами</li> </ul>
	<p><b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание технических моделей, архитектурных сооружений</li> <li>- семейные лего-проекты «Город будущего», «Город, в котором я живу» и др.</li> </ul>

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – *здоровье*.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

#### **Модуль «Здоровый образ жизни»**

Цель: воспитание культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о здоровье.

Задачи:

1. Формирование ценности духовного и нравственного здоровья.

2. Формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

3. Воспитание стремление заботиться о здоровье.

<b>Виды детской деятельности практики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul>
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b>
	- праздник: «Всемирный день здоровья» 7 апреля, массовый флеш-моб: «Утренняя подзарядка»
	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- праздник «День здоровья»</li> <li>- развлечение-квест «Путешествие за здоровьем»</li> <li>- викторина: «Разговор о правильном питании»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цикл бесед: «Мое здоровье»</li> <li>- решение проблемных ситуаций: «Где лучше отдохнуть?», «Полезная покупка», «Компьютер дома»</li> <li>- проекты: «Витамины на грядке», «Азбука здоровья».</li> <li>- мастер-класс по су-джок самомассажу</li> <li>- мастер-класс по дыхательные гимнастики</li> <li>- мастер-класс по приготовлению полезного блюда: «фруктовая тарелка»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>
	- игры «Оденем куклу на прогулку по погоде», «Всему свое время», дидактическое лото «Что нам полезно, что вредно?», «Наши помощники», «Опасно-безопасно»
	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «День семейной лыжни»</li> <li>- конкурс рецептов полезных блюд</li> <li>- фото выставка: «Наш выходной день»</li> <li>- совместный праздник: «День здоровья»</li> </ul>

**Модуль «Физкультура и спорт»**

Цель: воспитание интересов и потребностей в занятиях физической культурой и спортом

Задачи:

1. Формирование интереса к физической культуре и спорту.
2. Развитие стремление заниматься спортом.
3. Формирование положительных качеств характера: решительности,

уверенности в своих силах, терпения и т.д.

<b>Виды деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul>
<b>Содержание деятельности</b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- легкоатлетическая эстафета</li> <li>- Всероссийская заочная акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- малые зимние и летние олимпийские игры для детей,</li> <li>- встречи со спортсменами, (возможно выпускниками ДОУ).</li> <li>- виртуальная экскурсия: «История Олимпийского движения»</li> <li>- акция-флеш-моб «Жизнь в движении»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне групп ДОУ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация подвижных спортивных игр в группе и на прогулке</li> <li>- физкультурные развлечения,</li> <li>- мастер-класс по детскому фитнесу</li> <li>- участие в образовательном проекте: «Знакомимся с нормами ГТО»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное выполнение утренней гимнастики и простейших закаливающих процедур</li> <li>- активность ребенка в центре движения</li> <li>- варианты имитационных упражнений с элементами игр «настольный теннис», «городки», «баскетбол», «футбол», «хоккей», «бадминтон»</li> <li>- коллажи: «Я люблю спорт!»</li> <li>- семейный проект «Наша спортивная семья»</li> <li>- подготовка альбома «Семейные спортивные традиции»</li> <li>- подготовка альбома «Наш семейный спортивный отдых»</li> </ul>	

	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
	- участие в фотовыставке: «Семья на прогулке», «Мы мороза не боимся»
	- совместное мероприятие: «Мы – спортивная семья»

**Модуль «Активный отдых»**

Цель: формирование потребности в полезном и безопасном отдыхе.

Задачи:

1. Воспитание стремления к полезному для здоровья и безопасному отдыху.
2. Воспитание полезных для здоровья привычек.
3. Формирование безопасного поведения.

<b>Виды детской деятельности</b>	- игровая - коммуникативная - познавательно-исследовательская
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	- туристская эстафета - развлечения: «Зимние забавы», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	- мастер-класс «Правила поведения на природе» - беседы «Безопасное поведение на воде», «Осторожно, солнце!», «Почему люди берегут природу»
	<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>
	- тематические подвижные игры с элементами туристской техники «Переправа через болото», «Ловкий турист», «Уложи рюкзак». Сюжетно-ролевые игры: «Команда экологов», «Репортаж из леса», «Отдыхаем на даче» - конкурсы рисунков: «Летние впечатления», «Зимние каникулы»
	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
- организация походов выходного дня, посещение катка, катание на санках в зимнее время - оформление родительских уголков, информационных - стендов, буклетов, папок-передвижек по темам: «Оздоровительная работа летом в нашем детском саду», «О детском травматизме летом», «Безопасности на воде», «Безопасность в лесу»	

## Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*.

Цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

### *Модуль «Я сам!»*

*Цель:* воспитывать у детей инициативу и самостоятельность в самообслуживании, интерес и эмоционально-ценностное отношение к разным видам труда.

#### *Задачи*

- способствовать формированию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки в самообслуживании (одевании, раздевании, умывании)
- воспитывать ценностное и бережное отношение к предметному миру как результату труда взрослых
- формировать стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику
- побуждать к участию в элементарном бытовом труде в условиях ДОО, а также в условиях семьи.

Перечисленные задачи решаются в сквозных видах деятельности как механизмах развития ребёнка

<b>Виды детской деятельности</b>	- игровая - коммуникативная - познавательно-исследовательская
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b><i>Мероприятия на уровне ДОО</i></b>
	социальная акции «Книжкина больница», «Птичкина столовая» - досуговая деятельность «Где работают мои близкие» - организация фотOVERнисажей «Мамы разные важны
	<b><i>Мероприятия на уровне группы</i></b>
	- организация различных видов труда в объёме возрастных возможностей - организация экскурсий на объекты профессиональной деятельности взрослых ближайшего окружения (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная - проекты «Я сам!», «Маленький помощник», «На грядке»,

<p>«Мойдодыр»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение фрагментов конкретных видов труда взрослых</li> <li>-рассматривание предметов и картинок о предметном мире и труде взрослых</li> <li>- игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку»,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Дом», «Семья», «Детский сад»</li> </ul>
<p><b><i>Мероприятия на индивидуальном уровне</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметов и картинок о предметном мире и труде взрослых</li> <li>- цикл бесед о труде взрослых</li> <li>- игровые, речевые ситуации социального характера</li> <li>- создание индивидуального портфолио «Мои трудовые достижения»</li> </ul>
<p><b><i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-создание презентаций о трудовых буднях семьи</li> <li>- оформление фотоальбома «Маленький»)</li> </ul>

***Модуль «Трудимся вместе»***

Цель: обогащение опыта трудовой деятельности детей, воспитание у детей разумных потребностей, культуры потребления и бережного ценностного отношения к труду взрослых

***Задачи***

- формировать понимание труда как социальной ценности, осознание что в основе благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности, необходимые человеку для жизни
- обеспечить развитие позиции субъекта трудовой деятельности, широкое включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, социальные акции на уровне ДОО, города с представителями производственной и социокультурной сферы региона
- продолжать формировать интерес детей к профессиям, связанным со спецификой региона, к профессиям родителей, чувство гордости за социальную значимость их труда
- воспитывать ответственность, добросовестность стремление принять участие в коллективной трудовой деятельности (со сверстниками), взрослыми -



представителями разных профессий, оказать посильную помощь в достижении результата труда

<b>Виды детской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul>
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурс поделок «Овощные фантазии»</li> <li>- фестиваль профессий</li> <li>- экскурсии в учреждения социокультурной сферы</li> <li>- Art-mob «Все профессии важны»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовые поручения, задания, создание ситуаций нравственного выбора, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявлению трудовых навыков,</li> <li>– оказанию помощи сверстнику и взрослому,</li> <li>– проявлению заботливого отношения к сверстнику.</li> </ul> </li> <li>- социально-игровые проекты «Мир техники», «Как вырастили хлеб» и др.</li> <li>- экскурсии (в т. ч. виртуальные) на предприятия производственной и социокультурной сферы (на договорной основе)</li> <li>чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о труде взрослых</li> <li>- сюжетно-ролевые игры «Конструкторское бюро», «реклама</li> <li>- викторины</li> <li>- конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».</li> <li>- конкурс легио-проектов «Конструкторское бюро»</li> <li>- создание макетов «Животноводческая ферма», «Тепличное хозяйство»</li> </ul>
<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих ребёнка к: <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявлению трудовых навыков</li> <li>– оказанию помощи сверстнику и взрослому</li> <li>– проявлению заботливого отношения к сверстнику</li> </ul> </li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- персональные выставки продуктов ручного труда</li> <li>- создание портфолио «Мои трудовые достижения»</li> <li>- интервью «Как я помогаю маме (бабушке, папе)»</li> <li>- традиционные субботники по уборке групповой комнаты, участка</li> <li>- труд в природе</li> </ul>
	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>--проектирование ситуаций социального характера позволяющие детям под контролем родителей делать первые покупки оплачивать проезд проверять сдачу</li> <li>- участие ребёнка в уборке своей комнаты, совместное приготовление несложных блюд, уход за растениями и животными</li> <li>помощь младшим и престарелым членам семьи</li> </ul>

### **Модуль «Кем быть»**

*Цель:* формирование устойчивого интереса к миру профессий, готовности отражать ценностное отношение к профессиям взрослых в культурных практиках детства, мотивации к привычке, к повседневному посильному труду мотивации к самостоятельному решению практических задач.

#### *Задачи*

- содействовать в развитии любознательности и интереса к профессиональной деятельности взрослых, стремления к осознанию мира профессий через реальные взаимодействия с представителями разных профессий

- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям разных профессий за их труд.

<b>Виды детской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фестиваль «Калейдоскоп профессий»</li> <li>- совместные трудовые акции (в т. ч. с представителями разных профессий)</li> <li>- экскурсии на предприятия производственной и социокультурной сферы (на договорной основе)</li> <li>- встречи с представителями профессиональных династий</li> </ul>

	- выпуск буклетов, газет, открыток к традиционным профессиональным праздникам
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	- конкурс пословиц о труде «Доскажи пословицу» - электронных презентаций «Я б в рабочие пошёл!» - конкурс рекламы «Я б в рабочие пошёл!» - выставка плакатов, рисунков, отражающих профессии взрослых - сюжетно-ролевые игры на профессиональную тематику
	<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>
	- конкурс на лучшее чтение стихов о профессиях взрослых - кружки по интересам
	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
	- оформление семейных альбомов с фотографиями, рисунками, рассказами о профессиях родителей - создание видеотеки с интервью родителей о своей профессии - семейные мастерские (мастер-класс «Маленький портняжка», «Бабушкины секреты», «Уроки осторожности» - беседы, чтение художественной литературы о профессиях взрослых

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

#### **Ценности – культура и красота**

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

#### **Модуль «Культурное наследие Урала»**

Цель: воспитывать у детей бережное и уважительное отношение к культурному наследию Урала.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

- проявление желания участвовать в торжественных, традиционных событиях детского сада, района, города.

- проявление уважительного отношения к людям, развивающим культуру своего края.

- воспитание интереса к культурному наследию г. Челябинска, уральского региона, осознание возможности и перспективы участия в сохранении и приумножении культурных достижений родного города, региона.

<b>Виды детской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul>
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурс художественного чтения «Юные чтецы»</li> <li>- (районный) фестиваль – конкурс детского творчества «Капельки солнца»</li> <li>- праздники: «Сабантуй» и др.</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фестиваль «Мы разные – но мы вместе»;</li> <li>- цикл совместных дел «Красивые клумбы в нашем детском саду», «Украсим детский сад к празднику»</li> <li>- акция «Подарки под елку»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акция «Украсим группу к празднику»</li> <li>- создание альбома «Наши традиции»</li> <li>- работа мастерских «Укрась туесок», «Красивый коврик»</li> </ul>
<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- онлайн-гостиная «Уральский фольклор», «Легенды Урала», «Славим Отечество - знаменитые люди Урала».</li> </ul>	

### **Модуль «Русская традиционная культура»**

Цель: воспитывать интерес к традициям русской культуры, обеспечить накопление опыта творческой деятельности в процессе ее освоения.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

- воспитание интереса и бережного отношения к различным объектам русской традиционной культуры;

- понимание эстетических начал в восприятии произведений русского народного искусства (фольклора, декоративно-прикладного искусства, народной музыки, народных сказок);

- проявление уважительного отношения к людям, развивающим культуру России.

<b>Виды детской деятельности</b>	- игровая - коммуникативная - познавательно-исследовательская
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b>
	Праздники: «Масленица»
	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	- цикл совместных дел: подготовка подарков к праздникам - акция «Игрушки для Новогодней елки»;
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	- мастерская «Создание мультфильма по мотивам русской-народной сказки»; - рисование на тему: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Гжель»
<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>	
- онлайн-гостиная «Славим Отечество - знаменитые люди России (художники, артисты, скульпторы, музыканты).	

### **Модуль «Культура других народов»**

Цель: воспитывать интерес и уважение к культуре других народов.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

- осознание роли человека в развитии культуры, понимание участия людей разных национальностей в обогащении мировой художественной культуры.
- понимание этико-эстетических начал при восприятии произведений мировой художественной культуры.
- проявление толерантности, интереса, симпатии к культуре других народов.
- желание (участие) стремление участие в мероприятиях других народов

<b>Виды детской деятельности</b>	- игровая - коммуникативная - познавательно-исследовательская
<b>Содержание воспитательной работы</b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b>
	посещение музея, библиотеки
	<b>Мероприятия на уровне ДОО</b>
	- акция: изготовление фигурок в технике оригами «Голубь мира»; - цикл совместных дел: «Фестиваль рецептов национальной кухни»;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание панорамы «Культурные достопримечательности разных стран»;</li> <li>- проекты «Волшебные сказки разных народов», «Игры народов мира», «Музыкальные инструменты народов мира», «Игрушки для детей разных стран»</li> </ul>
	<b>Мероприятия на уровне группы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мастер-класс: «Изготовление мандал», «Изготовление оберегов».</li> <li>- виртуальное путешествие «Новый год в разных странах».</li> </ul>
	<b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- арт-терапевтические технологии «Музыкальные шедевры разных народов»,</li> <li>- виртуальные путешествия или рассматривание альбомов «Выставка популярных произведений мирового искусства», «Архитектура разных стран»</li> </ul>
	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотомонтаж «Странички путешествий нашей семьи», «Выставка сувениров из разных стран»;</li> <li>- виртуальное путешествие «История одного шедевра» (на материале изобразительного искусства).</li> </ul>

### ***Модуль «Я в мире культуры и красоты»***

Цель: формирование культуры общения, поведения, этико-эстетических представлений.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

- развитие представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- воспитание культуры общения ребенка: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.

<b><i>Виды детской деятельности</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul>
<b><i>Содержание воспитательной работы</i></b>	<b>Мероприятия вне ДОО</b>
	посещение музея, выставочного зала или выставки искусства, концерта, спектакля

	<p><b>Мероприятия на уровне ДОО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цикл совместных дел: аранжировки интерьера детского сада к празднику творческими работами детей</li> <li>- создание панорамы «Модные рукоделки»</li> <li>- исследовательские и творческие проекты «История моды», «История детской одежды», «Красота и культура внешнего вида человека», «Человек, одежда, мода», «Встречают по одежке, провожают по уму» и др.</li> </ul> <p><b>Мероприятия на уровне группы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мастер-класс: «Составим букеты для украшения группы», «Оформим книгу по сказке», «Как красиво завязать шарф, косынку, палантин», «Как одеться правильно»,</li> <li>- виртуальное путешествие на швейную фабрику, в ателье</li> <li>- оформление игровых уголков для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- оформление «Журнала моды для кукол»</li> <li>- коллективное творчество «Украсим нашу группу к празднику», «Модный, модный, Новый год», «Быть красивыми хотим»</li> <li>- строительные игры «Сказочный дворец», «Ландшафтный дизайн»</li> <li>- сюжетно-ролевые игры «Дом мод», «Магазин одежды», «Ателье», «Ювелирная мастерская»</li> <li>- Беседа «Мода вчера, сегодня, завтра»</li> <li>- Д/И «Узнай, чья одежда», «Чья шляпка?»</li> </ul> <p><b>Мероприятия на индивидуальном уровне</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание альбомов «Одежда для мальчиков, для девочек»</li> </ul> <p><b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотомонтаж «Культура и стиль»</li> <li>- виртуальное путешествие «Народные костюмы»</li> <li>- создание атрибутов и костюмов к праздникам в ДОУ</li> <li>- мастер-класс дошколят для взрослых «Валентинка – сюрприз»</li> </ul>
--	--

## **Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО**

### ***Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий в МДОУ***

***"Детский сад №17" д.Дербишева***

Формы воспитательной работы	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	«День знаний» «День деревни» «Осенний праздник» «Новый год» «День защитника Отечества» «Международный женский день» «День Победы»	«Синичкин день» «День матери» «День театра» «День смеха» «День птиц» «День космонавтики» «Праздник весны и труда» «День защиты детей» «День России» «День любви, семьи и верности» «День Государственного флага Российской Федерации»
Фольклорные праздники	«Масленица»	«Сабантуй» «Навруз» «Карга туй»»
Традиционные мероприятия	Выпускной	«День именинника» «Юбилей детского сада» «День друзей» «День Нептуна» Конкурсы Выставки Фестивали Марафоны
Спортивные праздники	«Папа, мама, я – спортивная семья»	«День здоровья» Развлечения Досуги Эстафеты Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива»	«Подарки от друзей» «Доброе сердце»



	<p>пагубным привычкам»</p> <p>«Всемирный День правовой помощи детям»</p> <p>«Месячник безопасности»</p> <p>«Всемирный День иммунитета»</p> <p>«За здоровый образ жизни»</p> <p>«Витамины на подоконнике»</p> <p>«Безопасная дорога»</p>	<p>«Открытка для ветерана»</p> <p>«Мир добра и толерантности»</p> <p>«ДоброПочта» и др.</p> <p>«Чистый двор»</p> <p>«Чистые дорожки»</p> <p>«Братья наши меньшие»</p> <p>«Птичья столовая» и др.</p> <p>«Как сохранить здоровье»</p> <p>«Добрые поступки – доброе здоровье» и др.)</p> <p>«Защити себя сам»</p> <p>«Юные патриоты»</p> <p>«Моя малая Родина»</p> <p>«Наш бессмертный полк»</p>
--	---	--